

EDUCACIÓN VIAL

Nivel Primaria

GUÍA DEL DOCENTE



La seguridad vial
es responsabilidad de TODOS.

DIRECCIÓN

Lic. Inocencio Edwin López García
Jefe del Departamento de Tránsito de la Policía Nacional Civil

ELABORACIÓN

Sección de Comunicación Social

Lic. Gustavo Adolfo Hernández Arrazola
Jefe de la Sección de Educación Vial

Elixandra Castillo Audón
P.E.M. en Pedagogía y Técnica en Administración Educativa

ILUSTRACIONES

Sergio Figueros

Diseño y Diagramación
Sección de Comunicación Social

MINISTERIO DE GOBERNACIÓN
DEPARTAMENTO DE TRÁNSITO DE LA POLICÍA NACIONAL CIVIL
Calzada Raúl Aguilar Batres 35-47 Zona 12, Guatemala, C.A.
Teléfono: 2320-4545
GUATEMALA, 2017

©Se permite la reproducción, siempre y cuando se utilice con fines educativos, no lucrativos.

ÍNDICE

	INTRODUCCIÓN.....	5
	EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.....	8
	METODOLOGÍA NIVEL PRIMARIA (Primer Ciclo).....	14
1	PRIMERO PRIMARIA.....	16
	Competencias.....	17
	Unidad 1 La vía pública.....	18
	Unidad 2 Peatón.....	19
	Unidad 3 Pasajero.....	20
	Unidad 4 Conductor.....	21
	Unidad 5 Agente de Tránsito.....	22
	Unidad 6 Vehículos.....	23
	Unidad 7 Señales de Tránsito.....	24
	Unidad 8 Hechos de Tránsito.....	25
	Indicadores de logro.....	26
	Instrumentos de Evaluación 1ro. Primaria.....	27
2	SEGUNDO PRIMARIA.....	37
	Competencias.....	38
	Unidad 1 La vía pública.....	39
	Unidad 2 Peatón.....	40
	Unidad 3 Pasajero.....	41
	Unidad 4 Conductor.....	42
	Unidad 5 Agente de Tránsito.....	43
	Unidad 6 Vehículos.....	44
	Unidad 7 Señales de Tránsito.....	45
	Unidad 8 Hechos de Tránsito.....	46
	Indicadores de logro.....	47
	Instrumentos de Evaluación 2do. Primaria.....	48
3	TERCERO PRIMARIA.....	57
	Competencias.....	58
	Unidad 1 La vía pública.....	59
	Unidad 2 Peatón.....	60
	Unidad 3 Pasajero.....	61
	Unidad 4 Conductor.....	63
	Unidad 5 Agente de Tránsito.....	65
	Unidad 6 Vehículos.....	66
	Unidad 7 Señales de Tránsito.....	67
	Unidad 8 Hechos de Tránsito.....	69
	Indicadores de logro.....	70
	Instrumentos de Evaluación 3ro. Primaria.....	71
4	CUARTO PRIMARIA.....	80
	Competencias.....	81
	Unidad 1 La vía pública.....	82

	Unidad 2 Peatón.....	83
	Unidad 3 Pasajero.....	84
	Unidad 4 Conductor.....	86
	Unidad 5 Agente de Tránsito.....	87
	Unidad 6 Vehículos.....	89
	Unidad 7 Señales de Tránsito.....	90
	Unidad 8 Hechos de Tránsito.....	92
	Indicadores de logro.....	93
	Instrumentos de Evaluación 4to. Primaria.....	94
5	QUINTO PRIMARIA.....	103
	Competencias.....	104
	Unidad 1 La vía pública.....	105
	Unidad 2 Peatón.....	106
	Unidad 3 Pasajero.....	108
	Unidad 4 Conductor.....	110
	Unidad 5 Agente de Tránsito.....	111
	Unidad 6 Vehículos.....	112
	Unidad 7 Señales de Tránsito.....	113
	Unidad 8 Hechos de Tránsito.....	115
	Indicadores de logro.....	116
	Instrumentos de Evaluación 5to. Primaria.....	117
6	SEXTO PRIMARIA.....	126
	Competencias.....	127
	Unidad 1 La vía pública.....	129
	Unidad 2 Peatón.....	130
	Unidad 3 Pasajero.....	132
	Unidad 4 Conductor.....	134
	Unidad 5 Agente de Tránsito.....	136
	Unidad 6 Vehículos.....	138
	Unidad 7 Señales de Tránsito.....	139
	Unidad 8 Hechos de Tránsito.....	141
	Indicadores de logro.....	142
	Instrumentos de Evaluación 6to. Primaria.....	143
	ANEXOS.....	152
	BIBLIOGRAFÍA.....	156



INTRODUCCIÓN

El Convenio de Cooperación Interinstitucional suscrito entre los Ministerios de Educación y Gobernación para el Fortalecimiento de la Educación Vial¹, tiene por objeto desarrollar mecanismos de coordinación interinstitucional que permitan la implementación de programas de educación vial en el Sistema Educativo Nacional por intermedio del Departamento de Tránsito de la Policía Nacional Civil; y para su ejecución se cuenta con la participación de la Policía Municipal de Tránsito y Servidores Cívicos, como aliados estratégicos, que en forma conjunta permiten desarrollar acciones dirigidas a docentes de nivel primaria, en diferentes centros educativos de la República de Guatemala, en temas de Seguridad Vial, de acuerdo a los ejes de la Reforma educativa establecidos en el Currículo Nacional Base (CNB), el subcomponente de Educación Vial forma parte del componente de “Formación Cívica”, incluido en el eje de “Vida Ciudadana”, que a su vez está contenido en el Eje de la Reforma Educativa “Vida en Democracia y Cultura de Paz”.

La importancia del documento radica en que dirige al docente acerca de la forma en que debe enseñar a los alumnos sobre los contenidos relacionados con el tema de educación vial, de tal manera que los estudiantes puedan ponerlos en práctica al momento de ocupar un lugar en La vía pública, ya sea como peatón, pasajero o acompañante dentro de un vehículo; y como futuro conductor de un automotor.

Además, es fundamental que los estudiantes conozcan que existe un conjunto de leyes y normas que regulan la movilidad de vehículos y personas que circulan en La vía pública y empiecen a tomar conciencia de sus actos y responsabilidad social en beneficio de la población guatemalteca.

La guía está diseñada y estructurada técnicamente para que el docente pueda transmitir los conocimientos al alumno y les facilite la comprensión de contenidos, definiciones y realización de actividades para la creación, modificación o reforzamiento de los comportamientos, así como la formación de valores que propicie la generación de una cultura vial de respeto por la propia vida y tolerancia hacia las demás personas, siendo la educación vial parte fundamental de la formación y educación ciudadana.

Derivado de lo anterior, el docente puede utilizar la guía en el momento más conveniente, tomando en cuenta que los temas se adaptan a las diferentes áreas, según el currículo de Nivel de Educación Primaria. Las competencias a desarrollar se apoyan en las áreas de Medio Social y Natural, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana², en cumplimiento a lo estipulado en la 1ra. Observación del Dictamen de la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa (DIGECADE), siendo el órgano encargado de la función sustantiva que consiste en velar por la implementación del CNB, en cada una de las modalidades, programas y proyectos de los niveles del subsistema escolar, conforme a las atribuciones que le otorga el Reglamento Orgánico Interno del Ministerio de Educación.

La propuesta temática se plantea en el Eje de la Reforma Educativa “Vida en Democracia y Cultura de Paz”, Eje del Curriculum Nacional Base–CNB-.

El Eje de “Vida Ciudadana” considera el Componente de Formación Cívica y Subcomponente Educación Vial, así mismo se enlaza con las competencias de las áreas curriculares de: (...) Medio Social y Natural primer ciclo

¹ Firmado el 16 de diciembre de 2013

² Of DIGECADE/SPP-942/2013, del 17 de mayo del 2013, al Jefe del Departamento de Tránsito.

y Ciencias Sociales segundo ciclo y Formación Ciudadana (...)³

La metodología, acorde al Curriculum Nacional Base (CNB) brinda particularmente la tendencia constructivista de la Educación Nacional y se respalda en principios didácticos y pedagógicos elementales como los siguientes:

- **Enfoque holístico o globalizador:** Eje articulador en la etapa en que la niñez construye y resuelve problemas latentes en la sociedad.
- **Juego:** Estrategia que facilita el aprendizaje y brinda la oportunidad de transportar al niño al conocimiento en armonía con la edad y los intereses del infante.
- **Aprender-Haciendo:** Competencia clave, habilidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, al ser capaces de organizar su propio aprendizaje, de gestionar el tiempo y la información eficazmente, ya sea individualmente o en grupo, esto conlleva, ser consciente del propio proceso de enseñanza y de las necesidades de aprendizaje de cada uno, determinar las oportunidades disponibles y ser capaz de superar los obstáculos con el fin de culminar el aprendizaje con éxito. Significa adquirir, procesar y asimilar nuevos conocimientos y capacidades, así como buscar orientaciones y hacer uso de ellas.
- **El Principio de Actividad:** Permite la interacción con el entorno y genera conocimientos que construyen un aprendizaje significativo.

- **Trabajo en Grupo:** Fortalece la socialización y el compromiso a través de la interacción social, enriqueciendo las relaciones con el entorno.
- **Aprendizaje Significativo:** Se construye por medio de viejas y nuevas experiencias.
- **Educación Vial:** Conjunto de conocimientos, reglas y normas de comportamiento que toda persona debe poseer al momento de transitar en la vía, como peatón, conductor o pasajero.
- **Principio de Diversidad:** Como esencia en la educación infantil, elemento clave para el desarrollo del estudiante, brinda una respuesta en atención a la diversidad.

Por consiguiente, en la primera parte de este documento se describe la forma en que se llevará a cabo el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación.

En el segundo apartado se detalla la metodología relacionada con las técnicas y procedimientos a ser utilizadas por los alumnos.

De la tercera a la octava parte se presentan los temas a desarrollar de acuerdo a cada una de las unidades, fundamentados en el conocimiento de la Ley y el Reglamento de Tránsito y considerando el grado que cursan los alumnos.

Al final del documento se anexan los contenidos, que constan de ocho temas, así como, las once actividades a desarrollar con los niños. También se hace mención sobre las Miniferias y la Feria Vial Nacional.

³ Lineamientos curriculares para la elaboración de materiales de aprendizaje, Ministerio de Educación — MINEDUC—,

EL PROCESO DE ENSEÑANZA, APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

1. ASPECTOS METODOLÓGICOS

En cada unidad se desarrollan temas o elementos relacionados con Educación Vial.

También se indican los recursos necesarios para que el alumno realice el proceso de aprendizaje en forma práctica.

A. Materiales de aprendizaje

Los materiales de aprendizaje contienen las siguientes características:

- Temas relacionados con conocimientos e información necesaria para desarrollar las competencias establecidas en el CNB.
- Actividades de aprendizaje orientadas al desarrollo de competencias.
- Ejemplos, preguntas, opiniones, reflexiones, etc., establecidas de acuerdo a la edad del estudiante.
- Lenguaje al nivel del estudiante, que contribuye al incremento de vocabulario y comprensión lectora.

B. Aprendizaje Significativo en el Aula

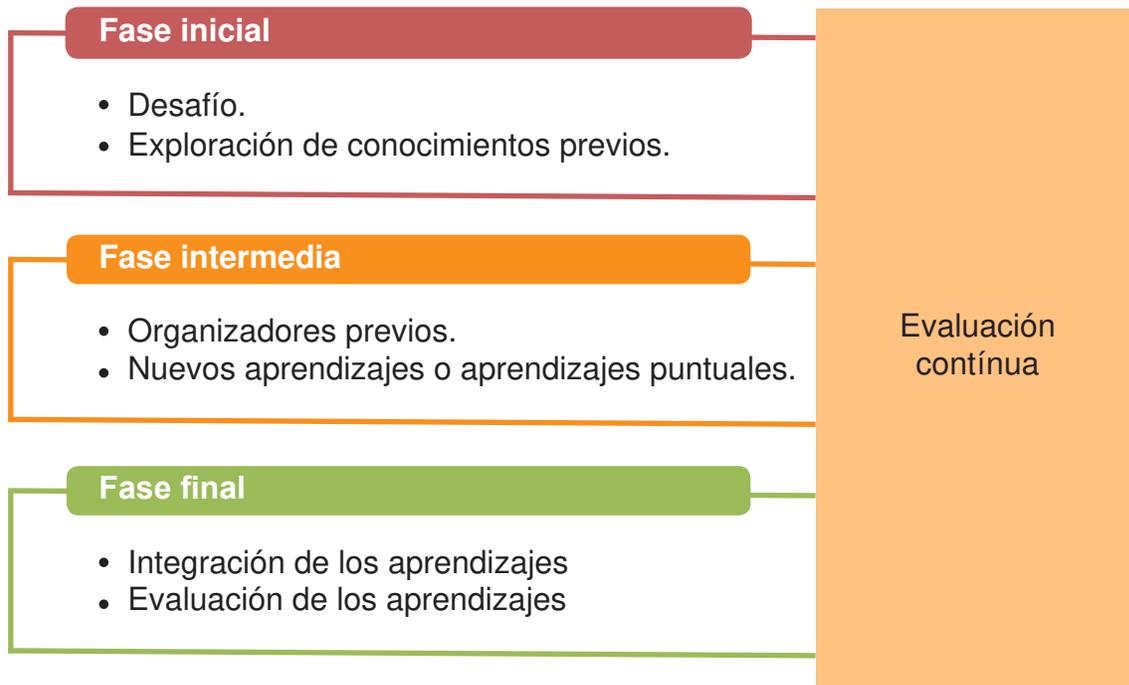
Aprendizaje que facilita el desarrollo de las funciones cognitivas, habilidades, destrezas, capacidades y actitudes; brinda la oportunidad de utilizar los conocimientos en diferentes situaciones de la vida.

De acuerdo con el enfoque que presenta el CNB, las fases del aprendizaje significativo son:

1. Inicial
2. Intermedia
3. Final

La propuesta de estructura que se presenta, permite seguir una línea válida y concreta en el diseño de materiales impresos y virtuales, destinados a apoyar el aprendizaje.

FASES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE



1. Fase inicial



a. **Desafío:** obstáculo o dificultad que contiene una o varias situaciones de aprendizaje, cuya solución permitirá al estudiante adquirir nuevos aprendizajes.



b. **Exploración de conocimientos previos:** ideas, conocimientos o esquemas del estudiante, fundamentadas en aprendizajes anteriores

¿Cómo se plantea?

Por medio de preguntas, diálogos en parejas o en equipos, videos y otros.

2. Fase intermedia



a. **Organizadores previos o puentes cognitivos:** recursos utilizados por el docente, que permiten al estudiante establecer relaciones entre el conocimiento y experiencias previas, con el nuevo aprendizaje.

- Lecturas,
- Artículos de periódicos,
- Páginas de libros o Internet,
- Conferencias de expertos, etc.



- b. Nuevos Aprendizajes:** conocimientos, contenidos, información, experiencias, actitudes, prácticas de operación y cálculo, así como diversas aplicaciones propias de las áreas y sub áreas que constituyen el banco de aprendizajes que utilizará el estudiante para resolver las situaciones de aprendizaje y de evaluación. Se inicia la organización de la información y el procesamiento de estrategias de utilización de nuevos aprendizajes.

3. Fase final



- a. Integración de Aprendizajes:** ejercicios de aplicación del aprendizaje adquirido en la solución de situaciones, que integran otras áreas o sub áreas y permiten conocer el avance en el desarrollo o logro de la competencia.



- b. Evaluación del Aprendizaje:** como proceso sistemático y continuo determina el grado de aprendizaje para el alcance de los objetivos y tiene como función primordial, demostrar el nivel de logro de competencias.

C. Aprendizaje significativo y los materiales de aprendizaje

El aprendizaje significativo se construye al utilizar materiales que cumplan las siguientes características:

1. Planificar las secuencias de la enseñanza para garantizar no solo el aprendizaje, sino también el significado lógico.
Estructura interna y organizada de los aprendizajes, que facilita la construcción de significados y relaciona:
 - Precisión y consistencia de definiciones de nuevos términos antes de usarlos.
 - Manejo adecuado del lenguaje.
 - Datos empíricos y analogías: útiles para aclarar significados preexistentes.
 - Enfoque crítico: estimula el análisis y la reflexión.
 - Consideración de supuestos epistemológicos de cada disciplina.
 - Problemas generales de: causalidad, categorización, investigación y mediación.
2. **Que el individuo aprenda partiendo de sus conocimientos anteriores lo que brinda significatividad psicológica.**

Establece relaciones no arbitrarias entre los conocimientos previos y los nuevos. Piaget, señala que la condición del aprendizaje está condicionado por el nivel de desarrollo cognitivo del estudiante y a su vez como observó Vygotsky, el aprendizaje es un motor de desarrollo cognitivo.

3. Currículo Nacional Base (CNB)

El subcomponente, componente y ejes contenidos en la Reforma Curricular del Currículo Nacional Base (CNB) se presenta a continuación:





METODOLOGÍA NIVEL PRIMARIA

2. METODOLOGÍA Las técnicas a utilizar y los procedimientos a seguir para la enseñanza de Educación Vial en primero, segundo y tercer grado primaria se presentan a continuación:

Declarativos	Procedimentales	Actitudinales
<p>1. Búsqueda de información de Seguridad Vial.</p> <p>2. Investigación Documental.</p> <p>3. Técnicas de Recolección y Registro de Información de la Seguridad Vial:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Vía Pública ➤ Pasajero ➤ Conductor ➤ Vehículos ➤ Señales de Tránsito ➤ Semáforos ➤ Agente de Tránsito ➤ Hechos de Tránsito ➤ Ley de Tránsito y su Reglamento <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas de uso, - Centros de información, - Fuentes primarias y secundarias, orales y escritas, - Información Cuantitativa. - Criterios de clasificación y organización de información. - Manejo de fuentes. - Representación gráfica criterio de análisis de información. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilización de la red de investigación, información actualizada sobre temas de interés social. Selección de técnicas para uso de bibliotecas, hemerotecas y/o centros de investigación. ✓ Información relevante y no relevante de fuentes primarias y secundarias de información oral y escrita. ✓ Complementación de información cuantitativa y cualitativa, criterios para clasificación de información representación en cuadros, mapas cartográficos, gráficas, diagramas o mapas conceptuales. ✓ Comparación de puntos de vista de diferentes fuentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar una educación basada en principios humanos, científicos, técnicos, culturales y espirituales, que formen integralmente al educando y lo preparen para el trabajo. • Fomentar el respeto de los derechos individuales y colectivos de los miembros de la sociedad. • Sugerencia de práctica para fortalecer la cultura vial en su entorno. • Reflexión sobre las condiciones sociales que afectan la seguridad vial. • Valoración de la aplicación de las normas de seguridad vial.



PRIMERO PRIMARIA



COMPETENCIAS

- **Área de Comunicación y Lenguaje L 1**
 - Utiliza el lenguaje no verbal como auxiliar de la comunicación.
 - Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.
Área de Medio Social y Natural
- **Área de Medio Social y Natural**
 - Practica el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores en su vida diaria.
 - Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad relacionándolos con acontecimientos históricos.



UNIDAD 1: La vía pública

Recursos:

Cajas de empaque vacías, goma, témpera, carritos, figuras que tengan en casa.

1. Fase inicial



a. Desafío:

Que los alumnos reconozcan la importancia de transitar de forma segura en La vía pública.



b. Exploración de conocimientos previos:

Preguntar a los alumnos: ¿Cómo transitan en La vía pública? Iniciar un diálogo.



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos el material antes descrito, para elaborar una maqueta de La vía pública, en la que transitan vehículos peatones y otros elementos.



b. Nuevos aprendizajes:

La vía pública

El peligro de jugar en La vía pública
Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

Motivar a los alumnos a dibujar y pintar en su cuaderno una vía pública con peatones y vehículos transitando.



b. Evaluación del Aprendizaje:

Presentar a los alumnos láminas con peatones circulando en La vía pública (de forma correcta e incorrecta), con el objetivo de determinar que peatón transita de forma correcta e incorrecta, al elaborar una maqueta de La vía pública.

UNIDAD 2: Peatón

Recursos:

Recortes de revista o periódicos, fotocopia o impresión de peatón caminando en La vía pública, crayones.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El alumno debe describir quienes son los peatones en La vía pública.



b. Exploración de conocimientos previos:

El alumno debe describir, con sus propias palabras que es un peatón y porque es considerado así.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

Solicitar al alumno que observe el cuaderno de trabajo fotocopia o impresión de peatón, caminando en La vía pública, y especificar ¿cuáles son las acciones correctas e incorrectas que realiza un peatón en La vía pública?



b. Nuevos aprendizajes:

Peatón:

Las tres zonas de seguridad de los peatones: La acera o banqueta, La pasarela y el paso de cebra

Que hacer si no hay zonas de seguridad para los peatones.

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente integra la información, estructura el contenido, especifica la importancia de Las tres zonas de seguridad de un peatón (La acera o banqueta, La pasarela y el paso de cebra) pregunta al alumno si conoce las zonas de seguridad de La vía pública, y explica, que debe hacer si no hay zona de seguridad para el peatón.



b. Evaluación de los aprendizajes:

El docente mide el grado de conocimiento, adquirido por los alumnos a través del diálogo, hojas de trabajo, brinda al niño, información sobre el peligro de caminar, sin precaución, en La vía pública a través del instrumento de evaluación (ver anexo).

UNIDAD 3: Pasajero

Recursos:

Recortes de revistas o periódicos, láminas ilustrada que contenga transporte de pasajero crayones, tijera.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente muestra acciones que debe tomar en cuenta el niño, al abordar un vehículo, describe cómo debe ser un buen pasajero, así como la importancia de mantener el orden en los diferentes medios de transporte.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente, realiza actividades donde los alumnos comentan situaciones del contexto diario; con el objetivo lograr que los niños interpreten la información y la pongan en práctica.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente, realiza actividades donde los alumnos comentan situaciones del contexto diario; con el objetivo de que los niños interpreten la información y la pongan en práctica.



b. Nuevos Aprendizajes:

Pasajero:

Cuidados al subir y bajar de la moto, del carro o del bus.

Viajes cortos y largos

¿Puede un pasajero evitar un hecho de tránsito?

¿Cómo ayudar al conductor?

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El alumno realiza la actividad # 3 del cuaderno de trabajo o láminas, integra los contenidos (ver anexo), desarrolla una charla informativa de lo aprendido, conjuntamente con el docente.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente entabla un diálogo, escucha comentarios e ideas de los alumnos sobre el tema y aclara dudas que se presenten, seguidamente, pide a los alumnos que formen grupos de cinco y recorten figuras de pasajeros de revistas para elaborar un collage.

UNIDAD 4: CONDUCTOR

Recursos:

Cuaderno de dibujos, recortes de revista o periódico, láminas u hojas de trabajo, crayones, lápiz, tijera.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente explica a los alumnos las actividades que realiza un conductor así como las responsabilidades adquiridas cuando se encuentra al frente del volante.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente promueve una charla para explorar los conocimientos, previos, de los alumnos acerca del tema.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente describe la idea principal del tema, los alumnos dan su opinión sobre ideas secundarias.



b. Nuevos Aprendizajes:

Conductor
Señales corporales del ciclista
Conduciendo bicicleta en la ciudad
Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente, describe a los alumnos la importancia del uso de señales corporales del ciclista, así como la forma de conducir una bicicleta en la ciudad.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente evalúa los conocimientos adquiridos por los alumnos, durante la lectura del tema pide que realicen ilustraciones o recorten que describan el tema puntualizando las diferentes señales corporales que debe utilizar un conductor de bicicleta, pegar en el cuaderno, dar lectura al tema, dando ejemplos de cómo conducir bicicleta en la ciudad. (Ver anexo)

UNIDAD 5: AGENTES DE TRÁNSITO

Recursos:

Hojas en blanco tamaño oficio, impresiones gráficas del agente de tránsito, crayones, tijera goma.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente describe las actividades que realiza un agente de tránsito en La vía pública.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente, interactúa con los alumnos, para conocer el grado de conocimientos que tienen en relación al tema.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente integra los conocimientos previos y los adquiridos e informa a los alumnos, sobre el tema



b. Nuevos Aprendizajes:

Agente de Tránsito

¿Quién es el agente de tránsito?

¿Qué hace?

¿Cómo nos ayuda?

Señales Corporales del Agente de Tránsito

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

Finalizado el ejercicio de la unidad número cinco u hoja de trabajo donde está ilustrado el agente de tránsito, el docente, motiva a los alumnos exponer ideas sobre el tema.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente solicita al alumno, investigar sobre el agente de tránsito, evaluando el desempeño en cuanto al desarrollo del tema, debidamente graficado y coloreado. (ver anexo)

UNIDAD 6: VEHÍCULOS

Recursos:

Cuaderno de trabajo, papel china varios colores, goma, realizar bolitas y pegarlas en el dibujo que realice en su cuaderno.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente interactúa con los alumnos, brinda información y enfoca el tema “vehículo”. (ver anexos)



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente brinda confianza a los alumnos para que expresen el conocimiento adquirido en temas recibidos.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente informa, amplía y aclara dudas existentes, durante el desarrollo de la actividad, de forma sencilla ¿Qué es un Vehículo?



b. Nuevos Aprendizajes:

Vehículos
Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente facilita información a los alumnos resumiendo los temas y explicando de forma específica la importancia de los mismos.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente evalúa el desempeño adquirido por los alumnos durante el desarrollo de los temas, con instrumento de evaluación (ver anexo).

UNIDAD 7: SEÑALES DE TRÁNSITO

Recursos:

Cuaderno de ejercicios, láminas o recortes, hojas en blanco, crayones, lápiz tijera, goma.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente prepara el material a utilizar y explica a los alumnos la metodología para realizar la actividad relacionada con el tema: señales de tránsito.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente crea un ambiente apropiado para que los alumnos expresen sus experiencias y los motiva a participar.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente da una breve introducción del tema y explica el contenido del mismo. (ver anexos)



b. Nuevos Aprendizajes:

Señales de tránsito
¿Qué es el semáforo? sus funciones
Luces intermitentes
Señales reglamentarias
Señales preventivas
Señales informativas
Señales circunstanciales

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente plantea a los alumnos la forma de aplicar los conocimientos adquiridos en la vida cotidiana.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente fomenta la curiosidad en los alumnos, a través del dialogo enfocando:

Situaciones relacionadas con cualquier señal de tránsito
División de las señales de tránsito.

Pide expongan de forma gráfica el camino de casa a la escuela.

UNIDAD 7: HECHOS DE TRÁNSITO

Recursos:

Papel manila, recortes de periódico láminas u otros, hojas en blanco, crayones, lápiz, tijera, goma.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente explica el término “hecho de tránsito”. (ver anexos)



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos para conocer diferentes puntos de vista, experiencias y aprendizajes previos, obtenidos en experiencias propias.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente presenta a través de periódicos, revistas y/o videos, de forma gráfica, los hechos de tránsito.



b. Nuevos Aprendizajes:

Hechos de Tránsito

¿Qué es un Hecho de Tránsito?
Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

Formando grupos de tres alumnos se interactúa, exponiendo sobre de los hechos de tránsito



b. Evaluación del Aprendizaje: El docente, describe situaciones relacionadas a hechos de tránsito, e interactúa con los alumnos e implementa técnicas adecuadas como contarles una breve historia que involucre un hecho de tránsito, para despertar curiosidad y motivar a los alumnos a investigar sobre el tema.

INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none">• Identifica las características de La vía pública y de los usuarios
<ul style="list-style-type: none">• Identifica Las tres zonas de seguridad para el peatón: La acera o banqueta, La pasarela y el paso de cebra
<ul style="list-style-type: none">• Utiliza herramientas simples y compuestas para facilitar la ejecución del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none">• Reconoce la importancia de conducirse con seguridad en La vía pública
<ul style="list-style-type: none">• Participa en actividades que le permitan conocer los temas relacio-

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PRIMERO PRIMARIA

1: Heteroevaluación

Instrucciones: Evalúe la actividad de los estudiantes mediante el siguiente instrumento. Marque una X en la casilla Si o No los estudiantes cumplen con los siguientes criterios

La vía pública			
No.	ASPECTO A EVALUAR	SI	NO
1	Presenta creatividad y estética al utilizar material establecido.		
2	Explica características de La vía pública.		
3	Incluye otros aportes que correspondan al tema La vía pública.		
4	Participa en la elaboración del mural.		
5	Incluye ejemplos relacionados con La vía pública.		
6	Denota esfuerzo y dedicación en la realización de la actividad.		
7	Manifiesta interés por el tema.		
8	Mantiene orden y disciplina en la realización de la actividad.		
9	Realiza la tarea en el tiempo establecido.		
10	Establece diferencias entre autovía y ciclo vía.		
Total			

2: Heteroevaluación

Instrucciones: Evalúe la actividad de los estudiantes mediante el siguiente instrumento. Marque una X en la casilla Si o No, los estudiantes cumplen con los siguientes criterios.

Peatón				
No.	Aspectos a evaluar	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Reconoce, el estudiante, la responsabilidad que debe tener el peatón en La vía pública.			
2	Evidencia e identifica, <ul style="list-style-type: none"> • Las tres zonas de seguridad de los peatones • La acera o banqueta • La pasarela • Paso peatonal o paso de cebra 			
3	Realiza breve comentario sobre: ¿Qué hacer si no hay zonas de seguridad para los peatones?			
4	Denota esfuerzo y dedicación en la realización de la actividad.			
5	Muestra interés conocer el término de peatón.			
TOTAL				

3: Pasajero

Realice actividades que promuevan que el alumno se familiarice con el entorno y describa: ¿Qué es un pasajero?, luego evalúe utilizando el siguiente instrumento.

PNI: Indique a sus estudiantes que en una hoja o en su cuaderno elaboren el siguiente formato y lo completen. Cuando todos terminen pida a algunos(as), elegidos al azar que compartan lo que escribieron.

<p>Actividad: colorear las ilustraciones que se presentan en el cuaderno de trabajo, luego que describan, lo positivo, negativo, e interesante.</p>		
P	N	I

4: Heteroevaluación

Instrucciones: ayúdala a trabajar de sus actividades mediante la siguiente el siguiente instrumento de evaluación.

1= Necesita Mejorar 2.5= Adecuado 3= Bueno 3.5= Excelente

Pasajero				
Categoría	Excelente	Adecuado	Buena	Necesita mejorar
Contenido	Contiene de forma y clara los elementos que lo conforman.	Incluye los datos necesarios en forma clara.	Contiene información esencial acerca del tema.	Falta por lo menos un elemento necesario.
Originalidad	Muestra ideas originales.	Describe con claridad los elementos que se relacionan al tema.	Utiliza las inferencias de otros personas para hacer puntos de vista.	Utiliza hechos de otras personas sin hacer inferencias.
Requisitos	Se cumple con los requisitos.	No logra cumplir los requisitos.	No logra cumplir los requisitos.	Algunos requisitos no fueron cumplidos.
Presentación	Realiza intervenciones que mantienen la atención del grupo.	Identifica lo que se pide por el maestro.	Respeto a las asignaciones para cumplir bien.	No logra llamar la atención al hacer sus actividades.
Atractivo Gráfico	Utiliza colores adecuados que mantienen la atención del grupo.	Utiliza colores que mejoran la presentación de su gráfico o actividad.	Presenta la tarea adecuada para el tema. Incluye los establecidos.	Algunos requisitos no cumplen con los establecidos.

6: Heteroevaluación

Instrucciones: Evalúa la acción realizada con las columnas con el siguiente instrumento:

Escala y Criterios a Evaluar	Conductor				
	1	2	3	4	5
Indicadores	Más allá de mejora sus instrucciones	Regular	Aceptable	Buena	Excelente
Muestra interés eficazmente con el alumno					
Indica con precisión la que se va a realizar en la Lección					
Demuestra creatividad y destreza al elaborar el colgado					
Indica con la importancia de ser un conductor responsable					
Valora los contenidos y demuestra interés por informarse sobre el tema: el conductor y sus responsabilidades.					
Total					
Observaciones:					

5: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la actividad realizada con sus alumnos con el siguiente instrumento

Escola y Criterios a Evaluar	Agencias de Tránsito				
	1	2	3	4	5
Indicadores	Necesitan mejorar su información	Regular información de un colegio	Aceptable elaboración de un colegio	Buena elaboración de un colegio	Excelente elaboración de un colegio
Investigan y preguntan en el agente de tránsito?					
Usan los colores adecuados para el uniforme del policía nacional de tránsito					
Demuestran creatividad y destrezas al elaborar la actividad					
Reconocen las diferencias del sistema que existe en el agente de la policía nacional de tránsito					
Reconocen las principales funciones del agente de la policía nacional de tránsito					
Total					
Observaciones:					

7: Vehículos

Instrucciones: Evaluar la actividad de los estudiantes en función de siguiente instrumento:

Marque una X en la casilla SI o NO los estudiantes cumplen con los siguientes criterios.

Heteroevaluación (desempeño individual)				
No.	ASPECTO A EVALUAR	SI	NO	
1	Presenta creatividad y estática en la elaboración de circuitos.			
2	Utiliza material adecuado así como medidas convencionales, para delimitar su responsabilidad.			
3	Incluye aportes significativos para el tema vehículos.			
4	Participa en la elaboración del material.			
5	Incluye ilustraciones o ejemplos relacionados al tema.			
6	Demuestra esfuerzo y dedicación en la realización de la actividad.			
7	Mantiene el interés por el tema.			
8	Mantiene orden y disciplina al desarrollar la actividad.			
9	Mantiene atención al implementar temas de tránsito.			
10	Realiza la tarea en el tiempo establecido.			
Total				

E: Señales de Tránsito

Instrucciones: Evalúe la cotidianidad de los estudiantes mediante el siguiente instrumento

Marque con X en la casilla SI o NO los estudiantes de acuerdo con los siguientes criterios

Halla calificación (desempeño individual)				
No.	CRITERIOS	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Reconoce ¿Dudas son las señales de tránsito?			
2	Enumera las 11 funciones de las señales de tránsito? Sus funciones: <ul style="list-style-type: none"> • - Señales Informativas • - Señales de Prohibición • - Señales de Advertencia • - Señales Reglamentarias • - Señales Preventivas • - Señales de Transición • - Señales Circunstanciales 			
3	¿Pasa por las zonas de seguridad de las escuelas?			
4	¿Entiende y explica en la realización de la actividad?			
5	¿Muestra interés por conocer ¿cómo son las figuras que muestran los diferentes tipos de señales de tránsito?			
Total				

9. Hechos de Tránsito

Instrucciones: Lea los ítems del presente cuestionario y marque con una X en la casilla SI o NO los casos que correspondan con los siguientes criterios.

Marque una X en la casilla SI o NO los casos que correspondan con los siguientes criterios.

Indicadores de la calidad del servicio (principal)			
Nº	ASPECTO A EVALUAR	SI	NO
1	Trabaja en situaciones de alta demanda y alta presión laboral.		
2	Aportan información importante que favorezca o tome decisiones de tránsito.		
3	Realizan tareas grupales y aportan en una semana.		
4	Trabaja por las necesidades de los usuarios del servicio.		
5	Responde la línea de servicio de atención al usuario del Vía.		
6	Demuestran esfuerzo y dedicación en la realización.		
7	Mantienen un buen nivel de silencio.		
8	Mantienen estándares al trabajar con los gráficos asignados.		
9	Trabajan con el cliente al momento.		
10	Trabajan a tiempo en el tiempo establecido.		
Total			





SEGUNDO PRIMARIA



COMPETENCIAS

➤ Área de Comunicación y Lenguaje L 1

- Utiliza el lenguaje oral y escrito para adquirir información con respecto a los elementos de la vida cotidiana.

➤ Área de Medio Social y Natural

- Fomenta el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores acordes a su contexto.
- Describe características físicas, actividades y hechos actuales en su municipio que contribuyen al reconocimiento de su origen e identidad.

UNIDAD 1: VÍA PÚBLICA

Recursos:

Cuaderno de Medio Social y Natural, láminas recortes de revista periódicos u otros, crayones, lápiz, hojas en blanco, tijera, goma, etc.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente realiza preguntas para determinar el conocimiento adquirido sobre las funciones de La vía pública.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente pregunta a los alumnos para valorar aprendizajes anteriores.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente interactúa con los alumnos mostrando, información adquirida, por medio de revistas, periódicos y artículos relacionados al tema.



b. Nuevos Aprendizajes:

El docente da a conocer la teoría del tema.

Vía Pública

El peligro de jugar en La vía pública

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente crea un ambiente propicio, para que el alumno interprete la información.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente emplea sus conocimientos, permite que el alumno relacione su entorno con el tema, elabora hoja de trabajo con ilustraciones, luego afianza conocimientos adquiridos por el alumno, evalúa de acuerdo a instrumento. (Ver anexos).

UNIDAD 2: PEATÓN

Recursos:

Cuaderno de dibujo, láminas o recortes de peatones en La vía pública, crayones, gomas.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente explica a los alumnos como hacer uso de La vía pública en forma segura.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos y aclarar dudas en cuanto al tema.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente lleva artículos de periódico o revistas, como referencia, para que los alumnos comenten sobre eventos que puedan relacionarse con el tema.



b. Nuevos Aprendizajes:

Peatón

La tres zonas de seguridad de los peatones

La acera o banqueta

La pasarela

El paso de cebra

¿Qué hacer? si no hay zonas de seguridad para los peatones.

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

Para integrar el contenido, el docente, hace preguntas a los alumnos sobre situaciones relacionadas con el tema.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente solicita elaborar un dibujo sobre lo que entienden por Vía Pública y la relación con el entorno, motivando a compartir el aprendizaje obtenido. Mide el desempeño con instrumento. (Ver anexos).

UNIDAD 3: PASAJERO

Recursos:

Cuaderno de comunicación y lenguaje, lápiz, crayones, láminas o recortes de periódicos o revistas en los que se represente de forma gráfica al pasajero de cualquier transporte.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente pide a los alumnos que se trasladen de forma imaginaria a un transporte de pasajeros y que comenten sobre las recomendaciones que deben tomar en cuenta para ser un buen pasajero.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos para conocer diferentes puntos de vista, experiencias y aprendizajes previos, obtenidos en experiencias propias.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos, describir experiencias anteriores que sean importantes para el desarrollo del tema.



b. Nuevos Aprendizajes:

Pasajero
Cuidados al bajar de la moto, del carro o del bus
Viajes cortos y largos
¿Puede un pasajero evitar un hecho de tránsito?
¿Cómo ayudar al conductor?
Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente organiza grupos de tres y pide que describan los aprendizajes adquiridos con el tema.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente solicita elaborar un dibujo sobre lo que entienden por pasajero, así la relación con el entorno, motivando a compartir el aprendizaje obtenido.

UNIDAD 4: CONDUCTOR

Recurso:

Cuaderno de Medio Social y Natural, láminas o recortes de periódicos o revistas en los que se represente de forma gráfica la figura de conductores, lápiz, tijera, hojas en blanco, goma.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente explica a los alumnos la importancia de ser conductor.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente explora a través del diálogo, los conocimientos previos de los alumnos acerca del tema.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente solicita a los alumnos artículos de periódicos o revistas, que publiquen conductores de todos los medios de transporte.



b. Nuevos Aprendizajes:

Conductor
Señales corporales del ciclista
Conduciendo bicicleta en la ciudad
Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente interactúa con los alumnos examinando sobre ¿Cómo aplicarían el aprendizaje adquirido?



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente plantea situaciones cotidianas, generalizando la importancia de ser conductor precavido y responsable, solicita realizar hoja de trabajo colocando figuras de conductores; de acuerdo al desempeño que el alumno alcance, mide el conocimiento con instrumento de evaluación (ver anexo).

UNIDAD 5: AGENTE DE TRÁNSITO

Recursos:

Cuaderno de Medio Social y Natural, láminas o recortes de periódicos o revistas en los que se represente de forma gráfica pasajeros de diferentes medios de transporte, crayones, lápiz, tijera, hojas en blanco, goma.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente describe las actividades que realiza un agente de tránsito en las vía pública.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos para conocer inquietudes, aclara dudas que surjan en relación al tema.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente integra temas y hace preguntas para reflexionar sobre las experiencias cotidianas que los alumnos recuerden.



b. Nuevos Aprendizajes:

Agente de Tránsito

¿Quién es el agente de tránsito?

¿Qué hace?

¿Cómo nos ayuda?

Señales corporales del agente de tránsito

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente motiva que los alumnos muestren ideas principales sobre el tema, a través de un ejercicio en el cuaderno.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente realiza actividades para promover el aprendizaje del alumno:

Colocando figuras en el cuaderno de Medio Social

Elaborando gráficas descriptivas del pasajero en hojas en blanco.

Plantea preguntas para evaluar el aprendizaje obtenido.

UNIDAD 6: VEHÍCULOS

Recursos:

Cuaderno de Medio Social y Natural, lápiz, crayones, goma, hojas en blanco, tijera, láminas, recortes de periódicos o revistas en los que se representen gráficamente diferentes vehículos.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente solicita que describan los tipos de vehículos que conocen.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente pregunta a los alumnos sobre diferentes experiencias a bordo de un vehículo.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente resumiendo el tema facilita información y explica de forma específica la importancia de conocer los diferentes tipos de vehículos que circulan en el entorno que frecuentan.



b. Nuevos Aprendizajes:

El docente con el objetivo de elaborar un collage solicita a los alumnos, ilustraciones con figuras de conductores de vehículo.

Vehículos

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente solicita realizar investigaciones sobre los beneficios y responsabilidades que se adquieren al manejar un vehículo.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente evalúa el desempeño adquirido por el alumno durante el desarrollo de los temas a través de una tarea que incluya La vía pública con gráficas y vehículos, para lo cual deben utilizar todo lo que les permita enseñar de forma gráfica lo que se conoce por vehículo.

UNIDAD 7: SEÑALES DE TRÁNSITO

Recursos:

Hojas en blanco, goma, lápiz, tijera, cuaderno de Comunicación y Lenguaje, láminas, recortes de periódicos o revistas en los que se representen de forma gráfica las señales de tránsito.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente prepara el material a utilizar y explica a los alumnos de que forma se va a realizar la actividad.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente favorece el ambiente para que el alumno exprese experiencias y tenga una participación activa.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente brinda una breve introducción al tema y explica el contenido del mismo.



b. Nuevos Aprendizajes:

Señales de Tránsito

¿Qué es el Semáforo? y sus funciones

Luces intermitentes y sus funciones

Señales reglamentarias, preventivas, informativas, circunstanciales.

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente plantea la forma de aplicar los conocimientos adquiridos y aplicarlos en la vida cotidiana.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente dialoga con los alumnos, explica la importancia que tienen las diferentes señales de tránsito y para que se utilizan. (ver anexos); con láminas o recortes de periódicos o revistas en los que se representen de forma gráfica las diferentes señales de tránsito, permite que cada alumno, coloque en un mural las figuras y expresen lo que han aprendido. Evaluar según instrumento.

UNIDAD 8: HECHOS DE TRÁNSITO

Recursos:

Crayones, lápiz, periódico, revistas, goma, papel manila u hojas en blanco, papel manila, láminas o recortes de periódicos o revistas en los que se representen de forma gráfica, diferentes figuras que contengan hechos de tránsito.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente comparte información para encontrar fechas de acontecimientos que se relacionen con el tema.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente pregunta sobre fechas y eventos que el alumno pueda relacionar con un hecho de tránsito.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente con el objetivo de elaborar un collage solicita recortes de periódico o revistas relacionados con el tema.



b. Nuevos Aprendizajes:

Hechos de tránsito
¿Qué es un Hecho de Tránsito?
Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



• **Integración de los Aprendizajes:**

El docente integra el tema y desarrolla con los alumnos una sesión de lluvia de ideas.



• **Evaluación del Aprendizaje:**

El docente describe situaciones para que los alumnos organicen sus ideas, realicen un collage grupal y redcten un resumen sobre lo que aprendieron..

INDICADORES DE LOGRO

- Identifica la importancia de conocer sobre seguridad vial.
- Identifica los peligros de transitar en La vía pública
- Utiliza la entrevista como herramienta para extender sus conocimientos.
- Reconoce la importancia del uso de las zonas de seguridad para el peatón.
- Participa en actividades que fomenten la tolerancia, la convivencia y buenas relaciones entre sus compañeros.



INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN SEGUNDO PRIMARIA

1: Vía Pública

Instrucciones: Evalúe la actividad de los estudiantes mediante el siguiente instrumento.

Aspectos a evaluar	Nombre del alumno/a			
Describe con ¿cómo es la Vía Pública?				
Describe con una palabra ¿cómo es la Vía Pública?				
Defina a modo de una oración o frase y pida al docente si está				
Elige con sus manos, dedos, ojos				
Para los dos minutos se manipula el material				
Encuentra algún material que no entienda				
Elige correctamente los objetos que complementan la vía Pública				
Responde ¿cómo es la Vía Pública?				
Total				
Observaciones:				

2: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe el trabajo de los estudiantes mediante el siguiente instrumento.

Marque con una (X) la casilla correspondiente, utilizando las criterios que se le presentan a continuación.

Nº.	CRITERIOS	Peaton		OBSERVACIONES
		SI	NO	
1.	Reconoce ¿Quién es el peatón en la Vía Pública?			
2.	Evidencia e identifica, la señal regidora que utiliza a policía nacional de tránsito, para permitir la movilidad del peatón.			
3.	Describe brevemente el camino ¿Qué hacer si no hay zonas de seguridad para los peatones?			
4.	Demuestra esfuerzo y dedicación en la realización de la actividad.			
5.	Describe con destreza las tres zonas de seguridad y la zona de material de reserva.			
	Total			

U: Heteroevaluación

Realice actividades que promuevan que el alumno se familiarice con el entorno y conozca ¿Qué es un pasajero? Luego evalúe un banco de preguntas. Instrumento

PNL: indique a sus estudiantes que en una hoja o en su cuaderno elaborar el siguiente formato y lo completará cuando todos terminen con los algunos (as) de las a la vez que comparen lo que escribieron.

Pasajero

Actividad: solicitar que los alumnos dibujen las figuras antes requeridas o en su defecto, hoja impresa o figuras gráficas pegables en papel bond, luego que describan, o positivo/negativo, o imprimiendo en cuadro similar

=	≠	

4: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la actividad realizada con sus alumnos con el siguiente instrumento.

		Conductor				
Faceta y Criterios a Evaluar	Indicadores	Escala Valorativa				
		1	2	3	4	5
		Muy pobre	Deficiente	Aceptable	Bueno	Excelente
	Utiliza herramientas adecuadas para dar mayor desempeño a la actividad.					
	Indica con precisión lo que se necesita para ser un buen conductor. Demuestra creatividad y desarrollo de la actividad.					
	Reconoce la importancia de ser un conductor responsable. Muestra comprensión y demuestra interés por otros involucrados en el tema.					
	Total					

Observaciones:

6: Heteroevaluación

Indicadores: evaluar el nivel de cumplimiento con los requisitos que se requieren en el momento

		Agentes de Tránsito				
Cada 3 y 6 meses se evaluará	Indicadores	Escala Valorativa				
		1	2	3	4	5
		Muy pobre	Deficiente	Aceptable	Bien	Excelente
	Investiga ¿Quién es el agente de tránsito?					
	Reconoce la categoría del Evaluador (Fono del Agente de la Policía Nacional de Tránsito)					
	Conoce la categoría del evaluador (Fono del Agente de la Policía Nacional de Tránsito)					
	Reconoce las diferencias del evaluador que realiza el agente de la Policía Nacional de Tránsito					
	Reconoce las diferencias del evaluador que realiza el agente de la Policía Nacional de Tránsito					
	Total					
	Observaciones:					

6: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la realización de los estudiantes mediante el siguiente instrumento:

Marque con un (X) la calificación correspondiente. Un número menor indica un nivel de desempeño inferior a continuación.

Vehículos			
No.	ASPECTO A EVALUAR	SI	NO
1	Presenta creatividad y estilo al graficar hoja de trabajo con figuras de los días de la semana en vehículos.		
2	Utiliza material adecuado.		
3	Incluye colores adecuados en la elaboración.		
4	Elabora un dibujo relacionado del material.		
5	Incluye ilustraciones o ejemplos relacionados al tema.		
6	Demuestra esfuerzo y dedicación en la realización de la actividad.		
7	Identifica el tema por el tema.		
8	Mantiene el orden y el espacio durante la elaboración del material.		
9	Mantiene la calma durante el desarrollo de la actividad.		
10	Respeto la turnos de tiempo establecidos.		

100

T: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la actividad de los estudiantes mediante el siguiente instrumento.

Marque con (X) en la casilla SI o NO las respuestas a cada una de las siguientes preguntas

Señales de Tránsito				
No.	CRITERIOS	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Reconoce la importancia de conocer las diferentes señales de tránsito.			
2	Evidencia el conocimiento de: ¿Que es el semáforo? Sus funciones Luces intermitentes Semáforos de peatones Sus funciones Señales reglamentarias Señales preventivas Señales informativas Señales de advertencia			
3	Realiza breves comentarios sobre: ¿Que hacer si no hay señales de tránsito en la vía donde tránsito?			
4	Demuestra esfuerzo y dedicación en el conocimiento de las diferentes señales.			
5	Comprende ¿Cómo se ordenan las señales y por que? Total			

B: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la actividad de los estudiantes mediante el siguiente instrumento

Marque con una (X) la casilla correspondiente, utilizando los criterios que se le presentan a continuación.

Hechos de Tránsito			
No.	ASPECTO A EVALUAR	SI	NO
1	Presentan credibilidad y exactitud al realizar el collage donde describen los hechos de tránsito.		
2	Explican las características de un hecho de tránsito.		
3	Indagan acerca de que permiten ser un accidente de tránsito para evitar un hecho de tránsito.		
4	Participan activamente en la descripción del tema.		
5	Definen en pocas palabras ¿Qué es un hecho de tránsito?		
6	Demuestran esfuerzo al realizar la actividad y al conocer temas de educación vial.		
7	Mantienen interés por temas de educación vial.		
8	Mantienen silencio al trabajar con las gráficas asignadas.		
9	Escuchan con atención al docente al dar a conocer el tema.		
10	Realizan las áreas en el tiempo establecido.		



TERCERO PRIMARIA



➤ **Área de Comunicación y Lenguaje L 1**

3. Aplica diversas estrategias de lectura para la asimilación de la información, la ampliación de conocimientos y como recreación.

COMPETENCIAS ➤ **Área de Medio Social y Natural**

4. Participa en la promoción de valores para la convivencia armónica, en el medio en que se desenvuelve.

➤ **Área de Matemática**

5. Aplica conocimientos matemáticos en la sistematización de soluciones diversas a problemas de la vida cotidiana.

UNIDAD 1: VÍA PÚBLICA

Recursos:

Tijera, goma, crayones y lápiz, papel manila, láminas o recortes de periódicos o revistas en los que se represente de forma gráfica La vía pública.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente pide a los alumnos que comenten qué es la vía pública.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente hace preguntas para estimar conocimientos previos.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente explica nuevas situaciones con el objetivo de relacionar y obtener las ideas principales del tema.



b. Nuevos Aprendizajes:

Vía Pública

- Urbana
- Rural

Por qué es peligroso jugar en la vía pública.
Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente motiva la aplicación de los conocimientos adquiridos.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente solicita artículos de revistas, láminas, periódicos o páginas de libros con gráficas y descripciones que se relacionen al tema, para realizar un collage por grupos.

UNIDAD 2: PEATÓN

Recursos:

Tijera, goma, crayones, lapicero, hojas tamaño carta, láminas o recortes de periódicos y revistas en los que se represente de forma gráfica el peatón.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente explica a los alumnos como debe ser un peatón responsable en La vía pública.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos para estimar conocimientos adquiridos con anterioridad.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos que analicen: ¿Cómo llamaría si caminaran en La vía pública?



b. Nuevos Aprendizajes:

Peatón

Las tres zonas de seguridad de los peatones

¿Qué hacer si no hay zonas de seguridad para los peatones?

- Peatones, los más vulnerables en La vía pública
- Lesiones temporales y permanentes
- Normas seguras para los peatones

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente preguntas:

¿Cómo pueden ayudar los temas anteriores en la vida cotidiana del usuario?



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente pide a los alumnos que al llegar a casa, hablen con sus padres o familiares cercanos y les pregunten sobre los temas descritos en la unidad y sobre la importancia de conocer, las normas de seguridad que se utilizan, sus funciones así como el beneficio de las zonas de seguridad, crear afiche, hacer breve comentario de lo investigado en clase. Evaluar según instrumento. (Ver anexo).

UNIDAD 3: PASAJERO

Recursos:

Cuaderno de matemática, cartones, sellador, papel china, marcadores, lápiz, crayones.

1. Fase inicial



a. Desafío:

Elaborar la fachada de un bus y organizar a los alumnos en grupos para que realicen un viaje dentro de la escuela, haciendo paradas respetando las señales que los otros grupos van colocandondo.

En cada parada al subir y bajar, los pasajeros hacen uso de monedas luego suman las ganancias y restan los gastos relacionando el tiempo que se hacen en cada recorrido, deben comentar sobre las responsabilidades que obtienen al adquirir el servicio.

Importante tomar en cuenta:

- Un pasajero es la persona a quien se le presta un servicio.
- Debe hacer sus paradas a tiempo.
- Guardar el debido orden para no distraer al piloto.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos para comentar y compartir tanto experiencias como conocimientos.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos la descripción de experiencias adquiridas, que sean importantes para el desarrollo del tema.



b. Nuevos Aprendizajes:

- Subiendo y bajando
 - De la moto
 - Del carro
 - Del bus

- Cuidados al bajar
 - Viajes cortos
 - Viajes largos
 - ¿Cómo ayudar al conductor?
 - Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

Cada grupo, describe los aprendizajes adquiridos sobre el tema.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente dialoga con los alumnos e implementa descripciones con el objetivo de compartir las observaciones al dirigirse a su centro de estudios, tomando en cuenta: calles, avenidas, cruces, pasarelas, pasos de cebra, señales de tránsito, vías peatonales etc.

UNIDAD 4: CONDUCTOR

Recursos:

Cuaderno de matemáticas, lapiceros, lápiz, láminas o recortes de periódicos y revistas que ilustren de gráficamente a conductores de diferentes vehículos.

1. Fase inicial



a. Desafío:

Solicitar a los alumnos que realicen primero, una operación matemática que incluya:

- Número de conductores que sean familiares
- Número de conductores no familiares, que conozcan
- Número de conductores famosos.

Realizar una actividad en el patio del centro educativo y visualizar cuantas aulas integran el mismo, cuando tengan el resultado:

- Dividirse equitativamente para visitar cada aula
- Explicar a los alumnos la importancia de la educación vial,
- Exponer las responsabilidades del conductor de bicicleta.

Al terminar el recorrido realizar operaciones matemáticas para determinar el tiempo que utilizaron en el recorrido y en transmitir la información.



b. Exploración de conocimientos previos:

Promover una charla, para examinar conocimientos adquiridos por los alumnos sobre los temas estudiados.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

Solicitar a los alumnos que investiguen con anterioridad y comenten sobre los diferentes conductores de vehículos, bicicletas, motocicletas y patinetas que conocen.



b. Nuevos Aprendizajes:

Señales corporales del ciclista
Conduciendo bicicleta en la ciudad
Conduciendo bicicleta en la carretera
Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente interactúa con los alumnos indagando sobre:
¿Cómo aplicarían a su contexto el aprendizaje adquirido?



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente plantea situaciones cotidianas, enfocando la importancia de ser un pasajero precavido y responsable.

UNIDAD 5: AGENTE DE TRÁNSITO

Recursos:

Lápiz, cuaderno de Comunicación y Lenguaje, crayones, láminas, recortes de periódicos o revistas, mostrando como protagonista al agente de tránsito

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente pide a los alumnos que comenten, sobre los conocimientos que tienen de un agente de tránsito,



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos para conocer las inquietudes en relación a las funciones que realiza un agente de tránsito.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente integra los temas y hace preguntas para conocer las experiencias previas que los alumnos recuerden de la vida cotidiana.



b. Nuevos Aprendizajes:

- Agente de Tránsito
 - ¿Quién es el agente de tránsito?
 - ¿Qué hace?
 - Señales corporales del agente de tránsito
- La regulación
 - El orden vial
 - ¿Cómo nos ayuda?
 - Contenido ver anexo (...)



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente promueve al alumno a que exprese ideas y aplique los aprendizajes adquiridos sobre el tema.



b. Evaluación del Aprendizaje:

- El docente expone:
- experiencias sobre ordenamiento vial,
 - apoyo de las señales corporales en la regulación, control y prevención en las vías públicas,
 - invita a un agente de tránsito para que visite el establecimiento.
 - Solicita una investigación sobre: ¿Quién es el agente de tránsito?

UNIDAD 6: VEHÍCULOS

Recursos:

Cuaderno, lápiz, crayones.



a. Desafío:

El docente pide a los alumnos que describan que tipos de vehículos conocen.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente pregunta a los alumnos sobre experiencias a bordo de un vehículo.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente expone sobre los tipos de vehículos que existen y funciones según capacidad.



b. Nuevos Aprendizajes:

El docente pide a los alumnos ilustraciones con figuras de conductores de diferentes vehículos para elaborar un collage.

Vehículos

Contenido ver anexo (...)



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente solicita una investigación sobre beneficios y responsabilidades que se adquieren al conducir un vehículo.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente evalúa el desempeño adquirido por el alumno durante el desarrollo de los temas, facilitando como herramienta, la descripción del término de vehículo. (Ver anexo) y solicita el dibujo de un vehículo de cualquier tipo.

UNIDAD 7: SEÑALES DE TRÁNSITO

Recursos:

Cuaderno, lápiz, artículos de periódico y revistas.



a. **Desafío:**

El docente con el objetivo de explicar como se dividen y para que sirven las señales de tránsito, solicita material apropiado para la actividad.



b. **Exploración de conocimientos previos:**

El docente crea un ambiente apropiado para que el alumno exprese sus experiencias sobre la elaboración de señales de tránsito. Evalúa el conocimiento que tienen sobre el tema y les pregunta sobre la ubicación de las señales de tránsito dentro del entorno que circulan diariamente.

2. Fase intermedia



a. **Organizadores previos o puentes cognitivos:**

El docente brinda una breve introducción relacionada con artículos de periódico y revistas donde se grafiquen las diferentes señales de tránsito vigentes.



b. **Nuevos Aprendizajes:**

Señales de tránsito

- Señales reglamentarias
- Señales preventivas
- Señales informativas
- Señales circunstanciales

- ¿Qué es el semáforo?
- Sus funciones
- Luces intermitentes
- El semáforo de peatones
- Sus funciones
- Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. **Integración de los Aprendizajes:**

El docente plantea a los alumnos la forma de aplicar los conocimientos adquiridos en la vida cotidiana.



b. **Evaluación del Aprendizaje:**

El docente como aporte da definición del término “señales de tránsito” (ver anexo) para que los alumnos despierten curiosidad he investiguen y extiendan sus conocimientos, luego solicita cartel informativo acerca del tema con una breve introducción de forma grupal.

UNIDAD 8: HECHOS DE TRÁNSITO

Recursos:

Cuaderno de medio social y natural, crayones y lápiz, regla.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente pregunta al alumno si conoce la diferencia entre un accidente y un hecho de tránsito.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente describe fechas y acontecimientos causados por hechos de tránsito de impacto en diferentes comunidades a nivel nacional.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos recortes gráficos de periódico, revistas y artículos de internet, para elaborar un periódico mural.



b. Nuevos Aprendizajes:

Hechos de tránsito

¿Qué es un Hecho de Tránsito?

¿Puede un pasajero evitar un hecho de tránsito?

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente realiza una integración de temas y pide a los alumnos que realicen una lluvia de ideas en relación a los hechos de tránsito.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente describe situaciones en las que se ha suscitado hechos de tránsito en la comunidad, para que los alumnos relacionen y compartan los sentimientos ocasionados al hablar sobre tal situación, denotar el aprendizaje adquirido, que les dejó al hablar sobre el tema. Elaborar cuadro descriptivo de las consecuencias que tienen “Los hechos de tránsito”

INDICADORES DE LOGRO	
•	Identifica la importancia de conocer sobre Educación Vial.
•	Identifica los peligros de transitar en La vía pública.
•	Utiliza la entrevista como herramienta para extender sus conocimientos.
•	Reconoce la importancia del uso de las zonas de seguridad, para el peatón.
•	Participa en actividades que fomenten la tolerancia, convivencia y buenas relaciones entre compañeros.



INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN TERCERO PRIMARIA

1: Heteroevaluación

Instrucciones: Evalúa la actividad de tu compañero mediante el siguiente instrumento:

Vía pública

Aspectos a evaluar	Nombre del alumno/a					
Leíste el material ¿Cuáles son los elementos que componen la vía pública?						
Describe con familiaridad las tres zonas de seguridad						
Participa de forma activa aportando ideas sobre el tema						
Utilizó los colores adecuados a la vía pública.						
Mantiene secuencias de letras y los sublíneas.						
Preguntó si los colores corresponden a la realidad						
Reconoce correctamente ¿Cuál es una zona rural?						
Razonase ¿Qué es la vía pública?						
Total						
Observaciones:						

2: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la actitud de los estudiantes frente a la seguridad vial durante

Marque con una (X) la casilla correspondiente, utilizando los criterios que se le presentarán a continuación.

Paralelo				
Nº.	Criterios	SI	NO	OBSERVACIONES
1.	Desea la "Qué va a usar?"			
2.	Evita la violencia verbal, Es un responsable que utiliza el casco involuntario en tránsito, para prevenir la movilidad de posición.			
3.	Reserva tiempo para descansar ¿Qué hacer si no hay zonas de seguridad en las secciones?			
4.	Demuestra esfuerzo y dedicación en la realización de la actividad.			
5.	Muestra comportamiento, los tres puntos de seguridad al manejar el material apropiado.			
Total				

3: Heteroconclusión

Reservados los derechos que promuevan que el alumno se familiarice con el arte de la creación y que sea un creador. El tipo de arte utilizado el siguiente instrumento:

PNB: Indicar a sus estudiantes que en una hoja de color azul como el blanco el siguiente formato y lo completan. Cuando todos terminen pida a algunos leer o leerlos al azar que compartan lo que escribieron.

Pasajero

Actividad: colorear las ilustraciones que se presentan en el cuaderno de trabajo. Realizarlas de manera individual o en parejas, si es necesario.

P

N

4. Heteroevaluación

Indicaciones: Evaluar el nivel de conocimientos del niño mediante el siguiente instrumento:

		Conductas				
		1	2	3	4	5
Indicadores 1) Conoce la importancia para la conducción 2) Reconoce que a su vez cuando se le está hablando 3) Reconoce advertencias y señales de tránsito 4) Reconoce la importancia de ser un conductor responsable 5) Reconoce la importancia de ser un conductor responsable	Finalidad					
	Criterios de Evaluación	Muy pobre	Deficiente	Aceptable	Bueno	Excelente
	Escala Valorativa					
	Total					
	Observaciones:					

B: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la actividad de los estudiantes mediante el siguiente instrumento.

		Agentes de Tránsito				
		Escala Valorativa				
Indicadores	Observar	1	2	3	4	5
	Evaluar	Muy pobre	Deficiente	Aceptable	Bueno	Excelente
Investiga y conoce el rol del agente de tránsito? Reconoce los colores asignados a cada rol del agente de tránsito? Reconoce el número de tránsito?						
Muestra interés por conocer al agente de tránsito? Muestra interés por el tránsito?						
Reconoce los diferentes tipos de vehículos que pertenecen al tránsito? Reconoce los colores asignados a cada tipo de tránsito? Reconoce los números asignados a cada tipo de tránsito?						
Total						
Observaciones:						

6: Heteroevaluación

Instrucciones: examine los videos de la lista adjunta en medio de la siguiente evaluación:

Marque con una (X) lo que sí o con dependiente, elizando los criterios que se le presenten a esta evaluación.

Unidad 6		
No.	ASPECTO A EVALUAR	SI NO
1	Conoce el nombre de su video	
2	Utiliza el material video para mantener el orden en la Unidad de según Ley y Reglamento de tránsito	
3	Indica cómo se maneja la zona de tránsito	
4	Participa en la elaboración del material	
5	Indica los riesgos o ejemplos relacionados al tema.	
6	Demuestra saber y dar opinión en la realización de la actividad	
7	Mantiene el orden en el tema	
8	Mantiene el orden y disciplina en el trabajo de la clase	
9	Mantiene la atención en la clase asignada.	
10	Realiza la tarea en el tiempo establecido.	
Firma		

7: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúa la actividad de los estudiantes mediante el siguiente instrumento.

Marque con una (X) la casilla correspondiente utilizando los criterios que se le presentan a continuación.

Señales de Tránsito				
No.	CRITERIOS	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Reconoce las diferentes señales de tránsito			
2	Diferencia e identifica: ¿Qué es el semáforo? ¿Sus funciones? Luces intermitentes Esquemas de peatonas ¿Sus funciones? Señales no azombradas Señales preventivas Señales informativas Señales circunstanciales			
3	Realizar breve comentario sobre: ¿Qué pasar si no hay zona de seguridad para los peatones?			
4	Demuestran esfuerzo, dedicación para conocer las diferentes señales de tránsito			
5.	Realiza actividades para fomentar la cultura vial			
Total				

B: Heteroevaluación

Indicadores: evalúa la calidad de las respuestas dadas durante el desarrollo del taller.

Nota que con una DG lo pasillo con dependiente, utilizando los criterios que se le presentará en la siguiente:

Hoja de Trabajo			
Nº	Actividad	SI	NO
1	Señalan ¿Qué es un hecho de tránsito?		
2	Elaboran una lista de causas de un hecho de tránsito.		
3	Elaboran señales que pueden ser usadas en el aula para evitar un hecho de tránsito.		
4	Elaboran señalamientos en la clasificación en tránsito.		
5	Elaboran un cartel prohibido ¿Qué es un hecho de tránsito?		
6	Elaboran señales de tránsito que indican el comportamiento en un tránsito.		
7	Elaboran un cartel de tránsito que indica el comportamiento.		
8	Mencionan señales al tránsito con las diferentes reglas.		
9	Elaboran un cartel de tránsito que indica el comportamiento.		
10	Elaboran un cartel de tránsito que indica el comportamiento.		
Nota:			



CUARTO PRIMARIA



COMPETENCIAS

➤ **Área de Comunicación y Lenguaje L 1**

- Interpreta mensajes verbales, textos icónicos e iconoverbales propios de su entorno sociocultural.
- la información de acuerdo con las características estructurales, formales y de contenido de diferentes tipos de texto.

➤ **Área de Ciencias Sociales**

- Describe los espacios y escenarios de la cotidianidad en su comunidad y la relación con otros países de Centroamérica.
- Practica valores, hábitos y actitudes que fomentan el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores en su vida diaria.

➤ **Área de Matemática**

- Relaciona formas, figuras geométricas, símbolos, signos y señales con diferentes objetos y fenómenos que acontecen en el contexto natural, social y cultural de su comunidad.
- Organiza en forma lógica procesos de distintas materias básicas en la solución de problemas de la vida cotidiana.

➤ **Área De Formación Ciudadana**

- Describe las funciones que realizan personas y organizaciones a favor de la democracia y la ciudadanía.

UNIDAD 1: VÍA PÚBLICA

Recursos:

Cuaderno, lápiz, borrador

1. Fase inicial



a. Desafío:

Solicitar a los alumnos que realicen un listado de los elementos que componen La vía pública

Explicar a los alumnos el valor cuantitativo que tiene un transporte público, hacer operaciones matemáticas, partiendo de lo que se gastan a diario en este servicio y restado lo que invertirían al viajar en bicicleta. Dar una breve descripción del entorno en donde se encuentra el centro educativo.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente hace preguntas a los alumnos para estimar conocimientos anteriores.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente solicita a los alumnos que comenten sobre el desarrollo del tema.



b. Nuevos Aprendizajes:

- La vía pública
- Urbana
- Rural
- ¿Por qué es peligroso jugar en La vía pública?
Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente motiva a los alumnos a aplicar los conocimientos adquiridos.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente explica diferentes situaciones a los alumnos para que relacionen y obtengan las ideas principales del tema, con lo cual deben elaborar cartel informativo con gráficas, El docente deberá evaluar las actividades con el respectivo instrumento de evaluación. (Ver anexos).

UNIDAD 2: PEATÓN

Recursos:

Cuaderno de Formación Ciudadana, crayones.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente explica a los alumnos como ser un peatón responsable en La vía pública



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos para estimar conocimientos adquiridos con anterioridad.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente solicita al alumnado que al llegar a casa hablen con sus padres o familiares cercanos y les pregunten acerca de los temas descritos en el siguiente inciso.



b. Nuevos Aprendizajes:

Usuarios de la Vía

- La tres zonas de seguridad de los peatones
 - ¿Qué hacer si no hay zonas de seguridad para los peatones?
 - Cruzando la calle.
 - Causas por las que se lesionan los pasajeros
 - Los peatones, los más vulnerables en la vía
 - Lesiones temporales
 - Lesiones permanentes
 - Normas seguras para los peatones
 - Peatones grandes cuidan a peatones pequeños.
- Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente pregunta sobre: ¿Cómo creen que les pueden ayudar los temas anteriores?



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente pide al alumnado que piensen sobre: ¿Cómo se les llamaría si caminaran en La vía pública? luego que lo anoten en su cuaderno donde deben describir cual es la idea principal del tema.

UNIDAD 3: PASAJERO

Recursos:

Cuaderno de Comunicación y Lenguaje, lápiz, regla, lapicero, crayones.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente realiza la siguiente actividad:

Plantea situaciones previas y explica a los alumnos: ¿Qué es un pasajero?.

- Pasajero: es a quien se le presta un servicio y que debe hacer suparadas a tiempo, guardar el debido orden para no distraer al piloto,
- Comenta sobre las responsabilidades que obtienen al adquirir este servicio.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos para ampliar conocimientos.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente para el desarrollo de temas, pide a los alumnos que describan experiencias anteriores en las que los han transportado en un vehículo de pasajeros.



b. Nuevos Aprendizajes:

Pasajero

- Subiendo y bajando
 - De la moto
 - Del carro
 - Del bus
- Cuidados al bajar
 - Viajes cortos
 - Viajes largos

¿Puede un pasajero evitar un hecho de tránsito?

¿Cómo ayudar al conductor?

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente organiza grupos de tres alumnos y les pide que describan los aprendizajes que el tema estudiado.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente establece un diálogo con los alumnos, implementando aspectos relacionados con los temas a los que los alumnos le darán breve descripción de lo que significa ser un pasajero y lo que creen aportes importante que promueva el proceso enseñanza aprendizaje, de manera individual pídeles que elaboren un cuadro con tres columnas donde le indiquen lo positivo, negativo, e interesante del tema.

UNIDAD 4: CONDUCTOR

Recursos:

Cuaderno de matemáticas, crayones, lápiz.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente explica a los alumnos las funciones y responsabilidades de ser conductor de vehículo.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente promueve una charla en la cual explora los conocimientos previos de los alumnos acerca del tema.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos artículos de periódicos, revistas u otros, en las que se reconozcan las diferentes señales. Explica de forma dinámica cuál es su división y para qué son utilizadas.



b. Nuevos Aprendizajes:

Conductor

- Señales corporales del ciclista
 - Conduciendo bicicleta en la ciudad
 - Conduciendo bicicleta en la carretera
- Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente interactúa con los alumnos, indagando sobre ¿Cómo aplicarían a su contexto el aprendizaje adquirido?



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente plantea situaciones del diario vivir generalizando la importancia de ser un conductor precavido y responsable. Después pide que realicen un croquis que describa el camino de casa hacia la escuela enmarcando calles y avenidas, semáforos, pasos de cebra, etc.

UNIDAD 5: AGENTE DE TRÁNSITO

Recursos:

Cuaderno de ciencias sociales y formación ciudadana, revistas, libros de recortes, periódicos, tijeras, goma.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente describe las actividades que realiza un agente de tránsito en La vía pública.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos para conocer sus inquietudes en relación a las actividades que realiza el agente de tránsito

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente integra los temas y hace preguntas para conocer las experiencias previas que los alumnos recuerden de la vida cotidiana.



b. Nuevos Aprendizajes:

Agente de Tránsito

¿Quién es el agente de tránsito?

¿Qué hace?

Señales corporales del agente de tránsito

La regulación

El orden vial

¿Cómo nos ayuda?

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente promueve al alumno a que exprese las ideas y aplique los aprendizajes adquiridos, sobre el tema.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente promueve actividades en el aula para mostrar ¿Quién es el agente de tránsito? Y cuales son sus funciones, para lograr que los alumnos se les facilite el aprendizaje sobre:

- La descripción de un agente de tránsito, ¿Qué hace?

- La importancia de las funciones de un agente de tránsito.

Pedir que copien en su cuaderno estos tres temas para investigar de forma individual, colocar graficas o realizar dibujos, presentar una breve conclusion

UNIDAD 6: VEHÍCULOS

Recursos:

Cuaderno de Ciencias Sociales, crayones.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente pide a los alumnos que describan que tipos de vehículos conocen.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente pregunta a los alumnos que experiencias han obtenido a bordo de un vehículo.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos que investiguen (con personas que tienen vehículo) los beneficios y responsabilidades de adquirir un vehículo



b. Nuevos Aprendizajes:

El docente solicita ilustraciones con figuras de conductores en vehículos, para elaborar un collage, que darán a conocer incluyendo una breve definición de:

Vehículos

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente proporciona información a los alumnos con relación al tema para facilitar el proceso enseñanza aprendizaje.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente evalúa el desempeño adquirido por los alumnos durante el desarrollo del tema. Estima conocimiento según instrumento de evaluación. (Ver anexo)

UNIDAD 7: SEÑALES DE TRÁNSITO

Recursos:

Cartones blancos o a colores, témpera, regla, transportador, lápiz.

1. Fase inicial



a. Desafío:

Dividir a los alumnos en grupos, elaborar señales de tránsito, a partir de las figuras geométricas.  Qu  forma geométrica tiene un semáforo y las luces que lo integran?

 Qu  formas geométricas se pueden encontrar en las diferentes señales de tránsito?

Repaso de los colores primarios y secundarios  Cu ntos colores primarios presentan el semáforo?  Cu l es el color secundario?



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente crea un ambiente apropiado para que el alumno exprese sus experiencias, motiva al alumno para que la actividad sea participativa.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente introduce el tema, haciendo referencia a las diferentes señales de tránsito que existen.



b. Nuevos Aprendizajes:

Señales de tránsito

- Señales reglamentarias
- Señales preventivas
- Señales informativas
- Señales circunstanciales

 Qu  es el semáforo?

- Sus funciones
- Luces intermitentes
- El semáforo de peatones
- Sus funciones

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente plantea a los alumnos la forma de aplicar los conocimientos adquiridos en la vida cotidiana.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente describe las diferentes señales de tránsito que existen, explica para qué se utilizan (ver anexo) el alumno debe investigar sobre el tema para extender sus conocimientos, medir aprendizaje con instrumento de evaluación. (Ver anexo)

UNIDAD 8: HECHOS DE TRÁNSITO

Recursos:

Cuaderno de Comunicación y Lenguaje, crayones, lápiz.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente pregunta al alumno si conoce la diferencia entre un accidente y un hecho de tránsito.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente comparte información con los alumnos para encontrar fechas y acontecimientos que se relacionen con el tema.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos recortes de periódico, revistas, y otros, donde contengan ejemplos de hechos de tránsito, luego elaborar un collage, presentan breve contenido del tema asignado.



b. Nuevos Aprendizajes:

Los hechos de tránsito

¿Qué es un hecho de Tránsito?

Clases de hechos de Tránsito

¿Por qué se dan los hechos de Tránsito?

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente hace una pequeña integración de temas y pide a los alumnos elaborar mapa conceptual.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente describe situaciones para que los alumnos organicen sus ideas y redacten en una breve historia sobre qué aprendizajes les dejaron los temas.

INDICADORES DE LOGRO

- Identifica Las tres zonas de seguridad del peaton
- Identifica las diferentes señales de tránsito.
- Utiliza diferentes medios de información para enriquecer sus conocimientos
- Reconoce la importancia de la Educación Vial
- Participa en actividades que fomenten la tolerancia y convivencia y buenas relaciones en grupo.



INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN CUARTO PRIMARIA

1: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la actividad de los estudiantes mediante el siguiente instrumento

Vía pública

Nombre de estudiante:

<p>Aspectos a evaluar</p> <p>Identificar los derechos al abastecimiento de agua en un servicio público que dependa de la actividad económica o de algún tipo de servicio de tránsito o de transporte con presencia de usuarios en vía pública.</p>					
<p>Ubicación y tamaño de la mancha de agua en las áreas públicas de la vía pública</p> <p>¿Qué los causa realmente?</p> <p>¿El agua es una actividad económica en la vía pública?</p> <p>¿Hay alguna ley que permita cobrar por el uso de la vía pública?</p> <p>¿Qué se debe hacer para mejorar la actividad económica en la vía pública?</p>					
<p>Parágrafo de la ley de tránsito</p> <p>¿Por qué? ¿Qué se debe hacer para mejorar?</p> <p>Total</p>					

Observaciones:

2: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúa la actividad de los estudiantes mediante el siguiente instrumento

Marque con una (X) la casilla correspondiente, utilizando los criterios que se le presentan a continuación

Peatón				
No.	CRITERIOS	SI	NO	OBSERVACIONES
1.	Presenta breve descripción de tema			
2.	<p>evidencia e identifica,</p> <p>Las señales corporales que utiliza el peatón nacional de tránsito, para permitir la movilidad de peatón</p>			
3.	<p>Realiza breves comentarios sobre</p> <p>¿Qué hacer si no hay zonas de seguridad para los peatones?</p>			
4.	<p>Muestra esfuerzo y dedicación en la realización de la actividad</p>			
5.	<p>Describe con destreza las tres zonas de seguridad utilizando el material adecuado</p>			
Total				

3: Heteroevaluación

Realice las videoclases que promuevan que a slumna se familiarice con el entorno y describa ¿Qué es un pasajero? Luego evalúe utilizando el siguiente instrumento

PNI: indique a sus estudiantes que en una nota o en su cuaderno elaboren el siguiente formato y lo completen. Cuando todas terminen pida a algunas (as) elegidas el aver que comentan lo que escribieron.

Pasajero

Actividad: realice las actividades que se presentan en el medio de trabajo, luego que describan, o positivo, negativo, e interesante.

P

N

I

4: Heteroevaluación

Instrucciones: Realice a cada estudiante un examen con el nombre

Conductor

Escala y Evaluación	Escala Valorativa				
	1	2	3	4	5
	Muy pobre	Deficiente	Regular	Buen	Excelente
Indicaciones:					
¿Hizo un dibujo de un conductor al conducir en el momento de salir del hogar?					
Indicaciones: ¿Cómo se comportó al conducir en la vía pública?					
¿Hizo un dibujo de un conductor al conducir en un momento de salir del hogar?					
¿Hizo un dibujo de un conductor al conducir en un momento de salir del hogar?					
¿Cómo se comportó al conducir en la vía pública?					
Total					
Observaciones:					



5: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la actividad según el siguiente instrumento:

Agentes de Tránsito

Escala y Criterios a Evaluar	Escala Valorativa				
	1	2	3	4	5
Indicadores	Muy pobre	Deficiente	Aceptable	Bien	Excelente
Investiga si existen los letreros de tránsito?					
Utiliza los colores adecuados para el uniforme de Policía Nacional De Tránsito					
Demuestra una actitud favorable en sus destrezas en la elaboración del material.					
Reconoce las diferencias en el uniforme que existen en el agente de tránsito de la Policía Nacional Civil.					
Reconoce las principales funciones del agente de la Policía Nacional de Tránsito					
Total					
Observaciones:					

6: Vehículos

Instrucciones: Evalúe la actitud de los estudiantes mediante el siguiente instrumento.

Marque con una (X) la casilla correspondiente. Utilice los criterios que se le presenten a continuación.

Herramienta de evaluación (desempeño grupal)

Herramienta de evaluación (desempeño grupal)			
NÚM.	ASPECTO A EVALUAR	SÍ	NO
1	Presentar una exposición y debates en la elaboración del trabajo		
2	Utilizar material adecuado		
3	Interactuar y aportar a la tarea asignada		
4	Participar en la elaboración del material.		
5	Interactuar con los compañeros que trabajan en el mismo		
6	Interactuar entre sí y colaborar en la realización de la actividad		
7	Mantener silencio por el tema		
8	Mantener orden y disciplina dentro de la sala de clases.		
9	Mantener la atención en la tarea asignada.		
10	Respetar los turnos de participación		
Total			

7: Heteroevaluación

Instrucciones: Evalúe la calidad de los materiales según la siguiente matriz de la

Matriz con una (X) la casilla correspondiente, utilizando los criterios que se le presentan a continuación.

Señales de Tránsito				
Nº.	CRITERIOS	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Material con tamaño por mínimo de 80 centímetros en señales de tránsito			
2	Identifica, ¿cuáles son los colores primarios y secundarios que representan a señales?			
3	Material ¿Cuáles son materiales? ¿de tamaño? ¿de material? Señales de prohibición de tamaño Señales reglamentarias Señales preventivas Señales informativas Señales circunstanciales			
4	¿Cómo debe comportarse sobre las diferentes señales de tránsito?			
5	¿Cómo se hacen y dónde se encuentran las señales de tránsito?			
	Total			





QUINTO PRIMARIA



COMPETENCIAS

- **Área de Comunicación y Lenguaje L 1**
 - Utiliza estrategias que le permiten organizar la información esencial de fuentes escritas y tecnológicas.
- **Área de Ciencias Sociales**
 - Practica el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores acordes a su contexto social, cultural, étnico y natural.
- **Área de Matemática**
 - Aplica el pensamiento lógico, reflexivo, crítico y creativo en la solución de diferentes situaciones problemáticas de su contexto inmediato.
 - Organiza los signos, símbolos gráficos, algoritmos y términos matemáticos que le permiten ofrecer diferentes soluciones a situaciones y problemas del medio en que se desenvuelve.
- **Área De Formación Ciudadana**
 - Fomenta prácticas democráticas en el ejercicio del liderazgo y en la organización de una ciudadanía participativa



UNIDAD 1: VÍA PÚBLICA

Recursos:

Pinturas de diferentes colores, brochas, pinceles, pared del centro educativo.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente pide a los alumnos que preparen un área del centro educativo donde se pueda colocar un mural para relacionar La vía pública con el tema central, “Siempre seguros en La vía pública”.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente hace preguntas a los alumnos para conocer los aprendizajes que les dejó la elaboración del mural.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos artículos de revistas, periódicos o páginas de libros con gráficas y descripciones que relacionen La vía pública.



b. Nuevos Aprendizajes:

- La vía pública
- Urbana
- Rural

¿Por qué es peligroso jugar en La vía pública?
Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente motiva a los alumnos a aplicar los conocimientos adquiridos.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente pide a los alumnos escribir una breve historia en dos páginas del cuaderno que trate sobre:

- Vía pública urbana,
- Vía rural
- Explicar ¿Por qué es peligroso jugar en La vía pública?

UNIDAD 2: PEATÓN

Recursos:

Hojas en blanco, gráficas, de peatones, crayones, lapicero.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente explica, como ser un peatón responsable en La vía pública.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos para estimar conocimientos adquiridos con anterioridad.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos que al llegar a casa hablen con sus padres o familiares cercanos y les pregunten acerca de los temas descritos en el siguiente inciso.



b. Nuevos Aprendizajes:

Usuarios de la Vía

Las tres zonas de seguridad de los peatones

¿Qué hacer si no hay zonas de seguridad para los peatones?

- Cruzando la calle.
- Causas por las que se lesionan los pasajeros
- Los peatones, los más vulnerables en la vía
- Lesiones temporales
- Lesiones permanentes
- Normas seguras para los peatones
- Peatones grandes cuidan a peatones pequeños

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente solicita a los alumnos expliquen:

¿Cómo creen que pueden ayudar los temas anteriores a ser un buen peatón?



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente pide a los alumnos que piensen:

¿Cómo pueden ser peatones prudentes?

¿Cómo ayudar a las demás personas a ser buenos peatones?

- Respetar las señales de tránsito
- Tomar en cuenta las zonas de seguridad.

Desarrollar el tema que elijan de forma individual.

UNIDAD 3: PASAJERO

Recursos:

Cuaderno de comunicación y lenguaje, lápiz.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente conversa con los alumnos sobre las experiencias adquiridas, cuando han sido pasajeros de algún transporte y solicita que describan situaciones que pueden poner en riesgo, cuando el transporte colectivo esta en marcha.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente explica sobre situaciones que se presentan en los diferentes transportes colectivos.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos que describan conocimientos, previos, que sean importantes para el desarrollo del tema.



b. Nuevos Aprendizajes:

- Pasajero
 - Subiendo y bajando
 - De la moto
 - Del carro
 - Del bus

Cuidados al bajar

- Viajes cortos
- Viajes largos
 - ¿Cómo ayudar al conducto?

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente organiza grupos de tres alumnos y solicita que describan los aprendizajes que el tema asignado.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente dialoga con los alumnos, explica situaciones en las que un pasajero expone su vida en cualquier tipo de vehículo, luego pide que en su cuaderno elaboren un cuadro con tres columnas en donde escribirán lo positivo, negativo e interesante que puede tomar en cuenta un pasajero de transporte.

Esta actividad describe situaciones que son importantes y que promueven el proceso enseñanza aprendizaje.

UNIDAD 4: CONDUCTOR

Recursos:

Papel manila, recortes de revista o periódico con figuras de diferentes tipos de conductor, crayones, lápiz, marcadores, goma.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente explica a los alumnos las funciones y responsabilidades de ser conductor de vehículo.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente promueve una charla en la cual explora los conocimientos previos de los alumnos acerca del tema.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos artículos de periódicos, revistas en las que se reconozcan conductores de todos los medios de transporte.



b. Nuevos Aprendizajes:

- Conductor
 - Señales corporales del ciclista
 - Conduciendo bicicleta en la ciudad
 - Conduciendo bicicleta en la carretera
- Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente interactúa con los alumnos, indagando sobre cómo aplicarían a su contexto el aprendizaje adquirido.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente plantea situaciones del diario vivir generalizando la importancia de ser conductor precavido y responsable, pide que elaboren mural informativo donde describan sucesos provocados por los conductores, evalúa según instrumento, (ver anexos)

UNIDAD 5: AGENTE DE TRÁNSITO

Recursos:

Revistas, libros de recortes, periódicos, tijeras, goma, cuaderno de trabajo.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente describe las actividades que realiza un agente de tránsito en La vía pública.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos para conocer sus inquietudes en relación a las actividades que realiza el agente de tránsito.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente integra los temas y hace preguntas para conocer las experiencias previas que los alumnos recuerden de la vida cotidiana y relacionen los temas de esta unidad.



b. Nuevos Aprendizajes:

- La regulación
El orden vial
¿Cómo nos ayuda?
- Señales corporales del agente de tránsito
Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente promueve la expresión de ideas y la aplicación del aprendizaje adquirido.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente realiza actividades, para exponer situaciones nuevas y desconocidas que faciliten el aprendizaje, tales como:
“Riesgos de un Agente de Tránsito en La vía pública”
Pide que los alumnos investiguen sobre este tema y realicen exposición de forma grupal.

UNIDAD 6: VEHÍCULOS

Recursos:

Cuaderno de matemáticas, recortes, lápiz, borrador, cinta métrica.

1. Fase inicial



a. Desafío:

Utilice la información del anexo y describa a los alumnos los tipos de vehículos que existen.

Realice operaciones matemáticas, en las que incluyan conjuntos de diferentes tipos de vehículos.

Solicite un croquis del centro educativo, con calles, avenidas y parques que lo rodeen utilizando el sistema de medidas convencional.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente pregunta a los alumnos que tipos de experiencias han adquirido en la realización de las actividades.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos que investiguen (con personas que tienen vehículo) los beneficios y responsabilidades de adquirir un vehículo.



b. Nuevos Aprendizajes:

El docente solicita ilustraciones de vehículos para hacer más descriptiva la clase.

Vehículo

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente brinda información a los alumnos para facilitar el proceso enseñanza aprendizaje.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente evalúa el desempeño adquirido por el alumno durante el desarrollo del tema.

UNIDAD 7: SEÑALES DE TRÁNSITO

Recursos:

Cuaderno de matemática, cartón, témperas, lápiz, transportador, diferentes figuras de señales de tránsito.

1. Fase inicial



a. Desafío:

Explicar con qué tipo de figuras geométricas cuenta un semáforo
Identificar en la figura del semáforo, el objeto y numeral.

Elaborar rompecabezas, lotería o memoria, utilizando los nombres o figuras de diferentes señales de tránsito.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos, organizando las actividades descritas.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente da una breve introducción enfocando los contenidos en los anexos.



b. Nuevos Aprendizajes:

Señales de tránsito

- Señales reglamentarias
- Señales preventivas
- Señales informativas
- Señales circunstanciales
- ¿Qué es el semáforo?
- Sus funciones
- Luces intermitentes
- El semáforo de peatones
- Sus funciones

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente plantea a los alumnos la forma de aplicar los conocimientos adquiridos en la vida cotidiana.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente describe los contenidos (ver anexos), luego pide investigar sobre el tema, para que los alumnos despierten su curiosidad de investigar y extender sus conocimientos.

UNIDAD 8: HECHOS DE TRÁNSITO

Recursos:

Cuaderno de trabajo, crayones, lápiz.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente pregunta al alumno si conoce la diferencia entre un accidente y un hecho de tránsito.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente comparte información con los alumnos para encontrar fechas y acontecimientos que se relacionen con el tema.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos, recortes gráficos de periódico, revistas, para elaborar un collage.



b. Nuevos Aprendizajes:

Los hechos de tránsito

¿Qué es un hecho de Tránsito?

Clases de hechos de Tránsito

¿Por qué se dan los hechos de Tránsito?

¿Puede un pasajero evitar un hecho de tránsito?

¿Qué hacer cuando hay un hecho de tránsito

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente integra los temas y pide a los alumnos elaborar mapa conceptual.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente describe situaciones que permitan al alumnado, organizar ideas, luego solicita que realice informe sobre el aprendizaje adquirido sobre el tema. Evaluar según instrumento (ver anexos)

INDICADORES DE LOGRO	
•	Identifica Las tres zonas de seguridad para el peatón
•	Identifica las diferentes señales de tránsito.
•	Utiliza diferentes medios de información para enriquecer sus conocimientos
•	Reconoce la importancia de la educación vial.
•	Participa en actividades que fomenten la tolerancia y convivencia y buenas relaciones entre compañeros.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN QUINTO PRIMARIA

1: Heteroevaluación

Instrucciones: realice un cuestionario con los ítems de este instrumento al grupo de estudiantes.

Via pública

	Nombre de alumnos					
Repase los videos						
¿Qué es el tránsito? ¿Qué es la vía pública?						
¿Cuál es la forma correcta de cruzar la vía pública?						
¿Qué son las paradas escolares?						
¿Cómo debe ir ubicado un niño en la vía pública?						
¿De qué forma y a qué hora se debe realizar el tránsito seguro en la vía pública?						
¿Por qué es importante conocer que no se permite el tránsito en la vía pública?						
¿Qué acciones se deben tomar en caso de un accidente en la vía pública?						
¿Por qué es importante conocer que no se permite el tránsito en la vía pública?						
Total						
Observaciones:						

2: Heteroevaluación (desempeño individual)

Instrucciones: Marque una X en la casilla correspondiente, según sea el caso, de acuerdo con la

Marque con una X la casilla correspondiente, utilizando los criterios que se le presentan a continuación.

Prueba				
Nº.	CRITERIOS	SI	NO	COMENTARIOS
1.	Presenta un nivel de cumplimiento adecuado.			
2.	Existencia de brechas, Las tres zonas de seguridad de las columnas			
3.	Realizar una limpieza adecuada.			
4.	¿Qué hacer si un hoyo genera una seguridad para las personas? Denunciarlo y realizarlo en su momento de la actividad			
5.	Denunciar con facilidad los temas ¿Cómo pueden ser acciones ordenadas? Respetar los límites personales y del sistema peatonal Respetar los señales de tránsito Tomar en cuenta las zonas de seguridad.			
Total				

8: Heteroevaluación

Realice las actividades que promuevan que el alumno se familiarice con el entorno y discuta los: ¿Qué son los pasajeros? Luego, podría utilizarse el siguiente instrumento:

PMI: iniciar a una estudiante con un dibujo en su cuaderno dibujando: siguientes nombres y los colores. ¿Será buena también para algunos por: e ideas de color que comportan lo que escriben.

Pasajero

Actividad: colorear las ilustraciones que se presenten en el cuaderno de trabajo, luego sus ideas, en la primera, segunda e ilustración.

1	2	3

4. Heteroevaluación

Instrucciones: Evalúe la actividad según el siguiente instrumento.

		Conductor				
		Escala Valorativa				
Indicadores	Criterios a Evaluar	1	2	3	4	5
		Muy pobre	Deficiente	Aceptable	Buena	Excelente
	1.1. Los valores seleccionados para la actividad.					
	1.2. Los criterios seleccionados para la actividad.					
	2. Metodología utilizada y calidad de la información utilizada.					
	3. Evidencia de motivación de la actividad por parte de los participantes.					
	4. Cumplimiento de los requisitos mínimos por parte del docente.					
	Total					
Observaciones:						

5. Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la actividad según el siguiente instrumento.

Agentes de Tránsito

Escala y Criterios a Evaluar	Escala Valorativa				
	1	2	3	4	5
	Muy pobre	Deficiente	Aceptable	Bien	Excelente
Indicadores					
Investigación: ¿Dónde es el agente de tránsito? ¿A qué hora lo encontramos? ¿Dónde se encuentra el agente de tránsito? ¿Dónde se encuentra el agente de tránsito?					
Demuestran capacidad de liderazgo al trabajar en el aula.					
Presentan una diferencia al trabajar con los alumnos de la escuela.					
Presentan una diferencia al trabajar con los alumnos de la escuela.					
Total					
Observaciones					

B: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la actividad de los estudiantes mediante el siguiente instrumento.

Marque con una (X) la casilla correspondiente, utilizando los criterios que se le presentan a continuación.

Vehículos

No.	ASPECTO A EVALUAR	SI	NO
1	Presentan creatividad y seriedad en la elaboración del collage		
2	Utilizan materiales alternativos		
3	Elaboran un ejemplo de un vehículo que no sea un automóvil		
4	Elaboran un collage que represente un vehículo que no sea un automóvil		
5	Incluye ilustraciones o ejemplos relacionados al tema.		
6	Demuestra seriedad y dedicación en la realización de la actividad		
7	Mantienen silencio durante el tema		
8	Mantienen orden y disciplina durante el desarrollo de la clase		
9	Mantienen la atención en las clases, sin hacer actividades paralelas.		
10	Realizan la tarea en el tiempo establecido.		
Total			

T. Interacción

Instrucciónes: realice una visita a los semáforos mediante el aplicativo móvil.

Marque con una (X) la celda correspondiente, utilice los criterios que se le presentarán a continuación.

Semaforos de tránsito

No.	CRITERIOS	SI	NO	OBSERVACIONES
1	<p>¿Puede identificar de qué trata la ley y el uso de este elemento?</p> <p>¿Puede identificar, ¿Cuáles son los tipos de semáforos?</p> <p>¿Cuáles son las funciones de los semáforos de posición?</p> <p>¿Cuáles son las funciones de los semáforos de posición?</p> <p>¿Cuáles son los tipos de semáforos normales?</p> <p>¿Cuáles son los tipos de semáforos especiales?</p>			
2	<p>¿Reconoce correctamente a los tipos de semáforos?</p> <p>¿Las funciones de los semáforos de tránsito?</p>			
3	<p>¿Reconoce la estructura de los semáforos de tránsito?</p>			
4	<p>¿Demuestra esfuerzo y dedicación en la realización de la actividad?</p>			
Total				

8: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la calidad de los estudiantes mediante el siguiente instrumento.

Marque con una (X) la celda correspondiente. Utilizando los criterios que se le presentan a continuación.

Hechos de Tránsito

No	Criterio de Evaluación	Sí	No
1	Presentan creencias y actitudes al realizar el collage		
2	Explican los temas de tránsito con sus propias palabras		
3	Participan activamente en el grupo durante el desarrollo del tema de tránsito		
4	Participan activamente en la descripción del término.		
5	Definen en pocas palabras ¿Qué es un hecho de tránsito?		
6	Demuestran esfuerzo al realizar la actividad al conocer temas de tránsito		
7	Mantienen un tema con temas de tránsito		
8	Mantienen un tema al trabajar con los grupos de tránsito		
9	Explican la importancia del tránsito al vivir en el mundo		
10	Mantienen un tema en el tiempo establecido		
Total			





SEXTO PRIMARIA



- Área de Comunicación y Lenguaje L 1
 - Evalúa con actitud crítica la intencionalidad del mensaje: expositiva, argumentativa o normativa.
 - Interpreta información transmitida por sistemas de comunicación verbal y no verbal y los procedimientos de persuasión y disuasión utilizados por los medios de comunicación masiva.
 - Lee con sentido crítico identificando ideas y datos importantes que le permiten comunicarse de manera funcional e informarse, ampliar y profundizar sus conocimientos.
 - Aplica vocabulario amplio en diferentes situaciones comunicativas individuales y grupales. Utiliza estrategias que le permiten organizar la información esencial de fuentes escritas y tecnológicas.

- Área de Ciencias Sociales
 - Participa en la promoción de valores para la convivencia armónica en su entorno y en su relación con otros pueblos y culturas del mundo.

COMPETENCIAS

- Área de Matemática
 - Aplica el pensamiento lógico, reflexivo, crítico y creativo para impulsar la búsqueda de solución a situaciones problemáticas en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.
 - Aplica, con autonomía, signos, símbolos gráficos, algoritmos y términos matemáticos, para dar respuesta a diversas situaciones y problemas en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.
 - Utiliza la información que obtiene de diferentes elementos y fenómenos que ocurren en su contexto social, cultural y natural y la expresa en forma gráfica y simbólica.

- Área De Formación Ciudadana
 - Participa en relaciones sociales que inciden en los derechos y responsabilidades necesarias para una cultura de paz en el contexto nacional e internacional.
 - Formula proyectos y realizaciones orientadas a favor del ejercicio de la ciudadanía y la democracia en la familia, la comunidad y el país.
 - Promueve acciones para fortalecer la existencia de actitudes y prácticas de cultura de paz en diferentes espacios y situaciones de la vida grupal.

UNIDAD 1: VÍA PÚBLICA

Recursos:

Cuaderno de matemáticas, lápiz, lapicero.

1. Fase inicial



a. Desafío:

Solicitar un listado de los elementos que componen La vía pública, que incluya:

- Calles y avenidas que tienen que transitar para llegar a su centro educativo.
- Luego seleccionar cada elemento con un numeral
- Realizar una gráfica según la cantidad de elementos seleccionados y clasificarlos por colores.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente hace preguntas para estimar conocimientos anteriores.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente solicita artículos de revistas, periódicos o páginas de libros con gráficas y descripciones que se relacionen al tema.



b. Nuevos Aprendizajes:

- La vía pública
 - Urbana
 - Rural
- ¿Por qué es peligroso jugar en La vía pública?
Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente motiva a los alumnos a reconocer lo aprendido en La vía pública.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente da lectura a la definición vía pública y después realiza las actividades antes sugeridas para enriquecer el conocimiento del alumno, evaluar con instrumento de evaluación, (ver anexos).

UNIDAD 2: PEATÓN

Recursos:

Papel manila, recortes de peatones, lesionados, usuarios de La vía pública crayones, marcadores, regla, lapicero.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente explica como ser un peatón responsable en La vía pública.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos para evaluar conocimientos adquiridos con anterioridad, luego lee definición de “peatón”. (ver anexos)

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente solicita al alumnado que conversen con sus padres o familiares cercanos y les pregunten acerca de los temas descritos en el siguiente inciso.



b. Nuevos Aprendizajes:

- Usuarios de la Vía
 - La tres zonas de seguridad de los peatones
 - ¿Qué hacer si no hay zonas de seguridad para los peatones?
 - Cruzando la calle.
 - Causas por las que se lesionan los pasajeros
 - Los peatones, los más vulnerables en la vía
 - Lesiones temporales
 - Lesiones permanentes
 - Normas seguras para los peatones
 - Peatones grandes cuidan a peatones pequeños
- Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente hace preguntas sobre cómo creen que pueden ayudar los temas anteriores.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente pide a los alumnos que piensen sobre: ¿Cómo se les llamaría si caminaran en La vía pública? luego hacer descripciones gráficas de tema y subtemas. Medir conocimiento según instrumento (ver anexos)

UNIDAD 3: PASAJERO

Recursos:

Cuaderno de Ciencias Sociales, lápiz, regla, marcadores de colores.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente realiza la siguiente actividad:

- Organiza a los alumnos en grupos de tres estudiantes con los escritorios juntos deben formular ideas relacionadas con los temas.
- Describir que es un pasajero:
- Es a quien se le presta un servicio
- Debe hacer sus paradas a tiempo
- Debe guardar el debido orden para no distraer al piloto
- Comentar sobre las responsabilidades que obtienen al adquirir este servicio y como debe ser un pasajero responsable.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos para ampliar conocimientos.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos que describan conocimientos, previos, que sean importantes para el desarrollo del tema.



b. Nuevos Aprendizajes:

- Pasajero
 - Subiendo y bajando
 - De la moto
 - Del carro
 - Del bus
 - Cuidados al bajar
 - Viajes cortos
 - Viajes largos
- ¿Puede un pasajero evitar un hecho de tránsito?
¿Cómo ayudar al conductor?
Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente habla sobre el tema ilustrado, solicita a los alumnos que en su cuaderno describan el aprendizaje.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente indica a los alumnos elaborar cuadro con tres columnas donde deberán describir lo positivo, negativo e interesante que les dejó el tema, logrando promover el proceso enseñanza aprendizaje, evaluar con instrumento (ver anexos)

UNIDAD 4: CONDUCTOR

Recursos:

Cartón, tape, témpera, marcadores.

1. Fase inicial



a. Desafío:

Definir las diferentes figuras geométricas con que cuentan las señales de tránsito, para la elaboración de una vía pública dentro del aula.

Construir un vehículo por alumno con cajas de carton, diseñar una vía pública utilizando pasos de cebra y pasos peatonales.

Realizar la actividad dentro o fuera del salón de clase en donde interactúen todos los alumnos y conozcan los factores que influyen en La vía pública.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente promueve una charla en la cual evalúa los conocimientos previos de los alumnos acerca del tema.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente solicita recortes de todos los medios de transporte.



b. Nuevos Aprendizajes:

- Conductor
 - Señales corporales del ciclista
 - Conduciendo bicicleta en la ciudad
 - Conduciendo bicicleta en la carretera
- Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente interactúa con los alumnos indagando sobre cómo aplicarían a su contexto el aprendizaje adquirido.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente estima el aprendizaje de los alumnos y plantea situaciones cotidianas, generalizando la importancia de ser un conductor precavido y responsable, luego de dar la definición del tema, realiza la actividad antes descrita, utilizar instrumento para evaluar. (Ver anexos)

UNIDAD 5: AGENTE DE TRÁNSITO

Recursos:

Papel manila, revistas, libros de recortes, periódicos, tijeras, goma.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente describe las actividades que realiza un agente de tránsito en La vía pública.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente interactúa con los alumnos para conocer sus inquietudes en relación a las actividades que realiza el agente de tránsito.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente integra los temas y hace preguntas para conocer las experiencias previas que los alumnos recuerden de la vida cotidiana y relacionen los temas de esta unidad.



b. Nuevos Aprendizajes:

Agente de Tránsito

¿Quién es el agente de tránsito?

Señales corporales del agente de tránsito

¿Qué hace?

La regulación

El orden vial

¿Cómo nos ayuda?

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente promueve que el alumno exprese sus ideas y aplique los aprendizajes adquiridos.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente elabora actividades en el aula para exponer situaciones reales que vive diariamente el agente de tránsito, luego pide que elaboran un mapa conceptual de forma grupal incluyendo una breve intervención del tema y subtemas para facilitar el aprendizaje, evaluar con instrumento. (Ver anexos).

UNIDAD 6: VEHÍCULOS

Recursos:

Papel manila, goma, figuras o recortes de vehículos, crayones, marcadores.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente comparte definición de vehículo (ver anexos)



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente pregunta a los alumnos:

¿Qué tipos de vehículos conocen?

¿Qué experiencia han tenido al subir a un vehículo?.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente solicita a los alumnos que investiguen los beneficios y responsabilidades que se adquieren al conducir un vehículo.



b. Nuevos Aprendizajes:

El docente solicita ilustraciones para elaborar un collage con figuras de conductores en vehículos.

Vehículos

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente proporciona información a los alumnos con relación al tema, para facilitar el proceso enseñanza aprendizaje.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente estimar el desempeño adquirido por el alumno durante elaboración de collage, evaluar con instrumento (ver anexos)

UNIDAD 7: SEÑALES DE TRÁNSITO

Recursos:

Cuaderno de Formación Ciudadana, papel manila, goma, lápiz, crayones, lápiz, láminas o recortes de periódico, revistas con imágenes de diferentes señales de tránsito.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente prepara el material a utilizar y explica la metodología para realizar la actividad, leer definición de tema, (ver anexo).



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente crea un ambiente apropiado para que el alumno exprese sus experiencias y participe activamente.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente da una breve introducción haciendo referencia en artículos de periódico y revistas.



b. Nuevos Aprendizajes:

Señales de tránsito

¿Qué es el semáforo?

- Señales reglamentarias
- Señales preventivas
- Señales informativas
- Señales circunstanciales

Sus funciones

Luces intermitentes

El semáforo de peatones

Sus funciones

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente plantea a los alumnos la forma de aplicar en la vida cotidiana los conocimientos adquiridos.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente describe situaciones en las que se ven involucradas, las diferentes señales de tránsito o solicita, un croquis del establecimiento y la señalización respectiva en sus alrededores, con el objetivo de despertar la curiosidad de investigación y extender sus conocimientos, evaluar actividad con instrumento. (Anexo)

UNIDAD 8: HECHOS DE TRÁNSITO

Recursos:

Cuaderno de Comunicación y Lenguaje, papel manila, recortes de periódico o revista, crayones, lápiz.

1. Fase inicial



a. Desafío:

El docente pregunta al alumno la diferencia entre un accidente y un hecho de tránsito.



b. Exploración de conocimientos previos:

El docente comparte información con los alumnos para encontrar fechas y acontecimientos que se relacionen con el tema.

2. Fase intermedia



a. Organizadores previos o puentes cognitivos:

El docente pide a los alumnos recortes gráficos de periódico, revistas, etc., para elaborar un collage.



b. Nuevos Aprendizajes:

Los hechos de tránsito

¿Qué es un hecho de Tránsito?

Clases de hechos de Tránsito

¿Por qué se dan los hechos de Tránsito?

¿Qué hacer cuando hay un hecho de tránsito

Contenido ver anexo (...)

3. Fase final



a. Integración de los Aprendizajes:

El docente integra los temas y pide a los alumnos elaborar mapa conceptual.



b. Evaluación del Aprendizaje:

El docente describe situaciones para que los alumnos organicen ideas y realicen mapa conceptual.

INDICADORES DE LOGRO	
•	Identifica la importancia de conocer La vía pública
•	Utiliza la investigación como herramienta de aprendizaje
•	Manifiesta interés por las actividades realizadas en el aula
•	Reconoce la importancia de ser un pasajero responsable
•	Muestra interés por conocer el Reglamento y la Ley de Tránsito.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN SEXTO PRIMARIA

1: Heteroevaluación

Via pública

Aspectos a evaluar	Nombre del alumno/a						
<p>Leyó las instrucciones antes de empezar la tarea.</p> <p>Coloró y señaló de forma correcta lo que se le pedía de acuerdo a tema.</p> <p>Siguió los pasos necesarios.</p>							
<p>Utilizó relaciones entre cosas a tema</p> <p>Usa las dos manos para manipular la materia</p> <p>Preguntó sobre las cosas que no entendía.</p> <p>Hizo correctamente los objetos que se le pedían hacer.</p>							
<p>Reconoce ¿Qué es la vía pública?</p>							
<p>Total</p>							
<p>Observaciones:</p>							

2: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la actividad de los estudiantes mediante el siguiente instrumento

Marque con una (X) la casilla correspondiente, utilice los criterios que se le presentarán a continuación

Nu.	CRITERIOS	Puntaje		OBSERVACIONES
		SI	NO	
1.	Presenta el tema de la actividad indicada.			
2.	Utiliza el idioma La señal corporal que utiliza el policía muestra de tránsito, para permitir la modificación del peatón.			
3.	Realiza líneas de manera correcta ¿Qué tipo de líneas hay para la seguridad para los peatones?			
4.	Muestra esfuerzo y dedicación en la realización de la actividad.			
5.	Muestra conocimientos, los lineamientos de seguridad al respecto el material subministrado.			
	Total			

3: Heteroevaluación

Realice actividades que permitan que el estudiante analice los contenidos de la asignatura y describa ¿Qué es un parámetro? Luego explique, utilizando el siguiente instrumento.

PNB: realice a una estructura que le permita que el estudiante explique el concepto de parámetro, sus tipos y los parámetros de un sistema de control. Luego explique el concepto de parámetro de un sistema de control y los parámetros de un sistema de control.

Parámetro

Actividad: realice las actividades que se describen en el siguiente instrumento de trabajo, luego que describa lo positivo, negativo, e importante.

P	N	I
---	---	---

4: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la actividad según el siguiente instrumento

		Conductor				
		Escala Valorativa				
Indicadores	Paralelo a	1	2	3	4	5
	Orientado a	Muy pobre	Deficiente	Aceptable	Bien	Excelente
	Evaluación					
	Utiliza colores adecuados para las diferentes señales de tránsito.					
	Indica con precisión a que hace falta en la iluminación.					
	Presenta creatividad y coherencia al explicar el video.					
	Expone la importancia de ser un conductor responsable.					
	Utiliza los conocimientos y argumentos aprendidos para explicar los problemas.					
	Total					
	Observaciones:					

5: Heteroevaluación

Instrucciones: Evalúe la seguridad según el siguiente instrumento:

Agencias de Tránsito

Escala y Criterios de Evaluación	Escala Valiativa				
	1	2	3	4	5
Indicadores	Muy pobre	Deficiente	Aceptable	Bueno	Excelente
Investiga y publica e aprovecha la información de la capacidad para cubrir el mapa conectado.					
Mantenerse actualizado con el					
Evaluar las operaciones de tránsito y evaluar el eficiente de tránsito de la Agencia Nacional de Tránsito.					
Evaluar las operaciones de tránsito del agencia de la Agencia Nacional de Tránsito.					
Total					
Observaciones:					

6: Heteroevaluación

Instrucción: Evalúe la realización de los estudiantes mediante el siguiente instrumento:

Marque con un (X) la casilla correspondiente al criterio que cumple o no con el ítem a proseguir a continuación.

Vehículos

No.	ASPECTO A EVALUAR	SI	NO
1	Preservan exactitud y calidad en la elaboración de collage.		
2	Utilizan material adecuado.		
3	Indagaron datos acerca de la temática elegida.		
4	Participan en la elaboración del material.		
5	Independientemente de su opinión relacionan los temas.		
6	Caracterizan las características del tema de la investigación.		
7	Mantienen orden en el tema.		
8	Mantienen orden y coherencia en la elaboración del tema.		
9	Mantienen la creatividad en la elaboración del tema.		
10	Realizan la tarea en el tiempo establecido.		
Total			

7: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la actividad de los estudiantes mediante el siguiente instrumento.

Marque con una (X) la celda correspondiente. Utilizando los criterios que se le presentan a continuación.

Semana de Tránsito				
No.	CRITERIOS	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Presenta el ejercicio en la fecha indicada			
2	Expondo e defiendo, Qué es el tránsito? Sus funciones Funcionamiento Bandas de desplazamiento Sus funciones Señales reglamentarias Señales preventivas Señales manuales Señales auxiliares Señales especiales Señales de tránsito			
3	Qué hacer si un hoy vamos al colegio por las tardes?			
4	Describe el trayecto y detiene en la realización de la actividad.			
5	Realiza tareas en tiempo establecido			
	Tasa			

B: Heteroevaluación

Instrucciones: evalúe la actividad de los estudiantes mediante el siguiente instrumento.

Marque con una (X) la casilla correspondiente, utilizando los criterios que se le presentan a continuación.

Hechos de Tránsito

Nº.	ASPECTO A EVALUAR	SI	NO
1	Presentan creatividad y estética al realizar el collage.		
2	Evalúan las características de un hecho de tránsito.		
3	Incluyen apuntes que permitan ser tomados en cuenta para evitar un hecho de tránsito.		
4	Participan activamente en el desarrollo del Ámbito.		
5	Definen en sus propias palabras ¿Qué es un hecho de tránsito?		
6	Realizan esfuerzos al realizar la actividad y al conocer temas de educación vial.		
7	Mantienen interés por temas de educación vial.		
8	Mantienen estética al trabajar con las gráficas asignadas.		
9	Participan con entusiasmo al desarrollar el definir el tema.		
10	Realizan el tema en el tiempo establecido.		
Total			

ANEXOS

ANEXO I

CONTENIDOS:

1. La vía pública

Vía Pública: espacio destinado para la circulación de vehículos, observando siempre las normas establecidas en la Ley de

Tránsito y su Reglamento, se utiliza para la circulación de personas y vehículos; están integradas por carreteras, caminos, calles, avenidas, calzadas, viaductos y respectivas áreas de derecho de vía, aceras, puentes y pasarelas.



Diseño Vías Públicas:

- ◆ Avenidas: trazadas topográficamente de norte a sur.
- ◆ Calles: trazadas topográficamente de este a oeste y viceversa.

1.1 Peligro de jugar en la calle

Permanecer en La vía pública es un riesgo, practicar deportes o juegos puede ser

fatal, al realizar estas actividades hay que tomar medidas de seguridad.



Tomando en cuenta que la ley es clara, al determinar que exime a un conductor que atropelle a una persona en La vía pública

si cuenta con zonas de seguridad (pasarelas, banquetas, pasos de cebra) y no las utiliza.

2. Peatón.

Toda persona que transita a pie por La vía pública. Se entienden también, por peatón, a quien empuja una bicicleta o motocicleta y al minusválido que circula en silla de ruedas.

2.1.1. Las tres zonas de seguridad de los peatones:

Los peatones deben de circular por zonas que sean seguras y en las cuales se respete su integridad física, es por ello que existen tres áreas denominadas zonas de seguridad de peatones:

- ◆ La acera o banqueteta,
- ◆ Paso de cebra o peatonal,
- ◆ Pasarela.

De no respetar las zonas de seguridad, se infringe la Ley de Tránsito y su Reglamento, y como consecuencia en determinado momento al ser una víctima de un hecho de tránsito la ley no ampara de ningún modo.

2.1.1. La acera o banqueteta.

Espacio abierto, generalmente al costado de las vías públicas, destinado al tránsito peatonal. Franja señalizada sobre la calzada donde el peatón tiene derecho de vía, esta se localiza en ambos extremos de la calzada, con el fin de favorecer al peatón en su circulación por las diferentes vías.

2.1.2. El Paso peatonal o paso de cebra:

Zona de La vía pública destinada al cruce de peatones. Franja demarcada por señalización y localizada transversal u oblicuamente a la calzada, donde



el peatón goza siempre del derecho de paso, salvo las excepciones reglamentarias.

2.1.3. La pasarela:

Puente peatonal y/o ciclista, generalmente construido para atravesar una vía.

Recomendaciones para conducirse de forma segura en La vía pública

Utilizar de Las tres zonas de seguridad establecidas para los peatones.

3. PASAJERO

Copilotos o pasajeros de la unidad, deben de respetar a los demás usuarios de transporte y evitar, que quien conduce se distraiga.



a. Subiendo y bajando.

Un buen pasajero debe de seguir las siguientes recomendaciones:

- ◆ Sentarse correctamente, sin moverse demasiado, sin jugar ni gritar para evitar que el conductor se distraiga.
- ◆ Ocupar los asientos traseros y colocarse el cinturón de seguridad, siempre que tenga menos de doce años.
- ◆ Subir y bajar del vehículo por la puerta indicada al lado de la banqueta.

Evitar:

- Sacar los brazos o la cabeza por la ventanilla del vehículo
- Tirar papeles u otros objetos a través de las ventanillas.
- Recostarse en las puertas o jugar con las manecillas de las puertas
- Viajar sin cinturón, aplica para todos los pasajeros.
- Que los asientos delanteros, sean ocupados por menores de doce años.



b. Los niños y niñas deben:

- Esperar el transporte sobre la banqueta, para no correr peligro
- Tener precaución al abordar el autobús, esto se debe hacer de forma ordenada para no causar incidentes.
- Sujetarse de forma adecuada, en los lugares donde sea posible, cuando viaje de pie.
- A las personas discapacitadas, mujeres embarazadas, personas mayores concederles el lugar,
- Prepararse con tiempo y avisar que la parada está próxima y esperar a que el bus se detenga para poder bajar.

3.1. Pasajero de Moto:

Las motocicletas son vehículos que se utilizan como transporte, también son manejadas por conductores y tienen el debido espacio para llevar un pasajero, lo cual conlleva responsabilidades para el piloto del vehículo, es por ello que se debe tomar en cuenta lo siguiente:

- Circular siempre a la derecha exceptuando que tenga que rebasar.
- Si lleva a otra persona de pasajero, el conductor es el responsable de lo que le pase al pasajero.
- Poner en buena posición la moto, apoyando ambos pies sobre el suelo, para poder subir al pasajero.
- El pasajero, debe contar con el equipo necesario para ir en moto.
- Es importante tomar precauciones, considerando que las condiciones pueden cambiar.
- ¿Cerca o lejos? Cuanto más adelantado se siente el pasajero, mejor. Si se separa mucho no sentiremos dónde está, además de que se retrasará el centro de gravedad de la moto, dificultando su conducción.

3.2. Pasajero de Carro

Es aquel que de forma adjunta, ocupa un lugar del vehículo como copiloto.

¿ Qué debe hacer?

- No distraer al piloto.
- Colocarse los dispositivos de seguridad.
- No sacar las manos o la cabeza fuera de la cabina.



3.3. Pasajero de bus

Es toda persona o individuo, que se encuentran viajando de un punto o ubicación hacia otro, dentro de una unidad de transporte colectivo.

Consejos se deben tomar en cuenta:

- No distraer al piloto
- No causar desorden
- No gritar dentro del bus
- Localizar salidas de emergencia
- No abordar buses llenos
- Descender del bus hasta que se detenga por completo.

a. Cuidados al Viajar

Normas de seguridad al utilizar el transporte:

Normas de seguridad al utilizar el transporte:

La utilización de los servicios, en general, requiere de la observación de ciertas normas para que el servicio sea satisfactorio para los usuarios; se deben cumplir a efecto de preservar la integridad física de los mismos y evitar accidentes que puedan ocasionar serios daños, a veces irreparables.

Al utilizar el Autobus

- No subirse si a los buses si están sobre cargados.
- Pagar con el dinero justo (sencillo) para evitar demoras al salir de la unidad.
- Anticipar la parada de bus.
- Esperar que el bus se detenga, completamente, para evitar una caída al bajar

Al utilizar un carro libre o taxi:

- Cuando el transporte esté a la vista, se le hace una señal con la mano para que se detenga.
- Pararse en un sitio seguro, preferiblemente una acera, donde el carro pueda detenerse, sin obstruir el paso de los demás vehículos, en este tipo de transporte no se deben

llevar mascotas, bultos ni paquetes muy grandes que incomoden a los demás usuarios.

b. Viajes Cortos y Largos

Consejos útiles para que su excursión sea más placentera y segura.

- Realice un presupuesto.
- Escriba una lista de cosas que necesitarán durante el paseo.
- Prepare un botiquín de primeros auxilios.
- Realizar un chequeo al vehículo antes de salir a la carretera.
- Evitar manejar cansado.
- Mantener a los niños y niñas bajo supervisión de un adulto.
- Realizar actividades recreativas mientras va hacia su destino.
- Preparar refacciones saludables.
- Organizar las paradas del recorrido
- Llevar números de emergencia para evitar contratiempos.





c. Puede un pasajero evitar un hecho de tránsito

Los hechos de tránsito pasan todo el tiempo, si recorres la carretera, puedes confirmar que es verdad, para que no te veas involucrado(a) en este tipo de accidentes, necesitas considerar tu posición mientras estás al volante y tener en cuenta a los demás conductores a tu alrededor.

¿Cómo ayudar al conductor?

- Tomar en cuenta recomendaciones básicas para nuestra seguridad.
- Respetar las paradas respectivas para ascender y descender.
- No sacar parte del cuerpo fuera del vehículo cuando esté en marcha.

- No lanzar objetos fuera del vehículo.
- Utilizar los dispositivos de seguridad adecuados.
- No distraendo al piloto.

4. Conductor:

Toda persona que conduce un vehículo por La vía pública es:

- Elemento principal en la seguridad vial.
- Máximo responsable de lo que ocurre cuando va al volante.
- Persona que con sus conocimientos, práctica y actitud puede contrarrestar los efectos de cualquier factor de riesgo que encuentre a su paso.

11. Conductor:

Toda persona que conduce un vehículo por La vía pública es:

- ◆ Elemento principal en la seguridad vial.
- ◆ Máximo responsable de lo que ocurre cuando va al volante.
- ◆ Quien, con sus conocimientos, práctica y actitud puede contrarrestar los efectos de cualquier factor de riesgo que encuentre a su paso.

a. Obligaciones de todo conductor:

- Contar con Licencia vigente.
- Estar en buen estado de salud.
- Respetar los límites de velocidad y todas las normas establecidas en la Ley de Tránsito.
- Conducir con toda atención, tener la precaución necesaria para evitar daños a su integridad y la de los demás.

- Cuidar a los pasajeros, revisar que la carga que transporta, esté bien colocada.
- Asegurarse de llevar las herramientas necesarias, para resolver desperfectos mecánicos menores.

4.1. Conductor de Bicicleta:

Persona que conduce vehículo de dos o tres ruedas puesto en movimiento por esfuerzo humano, a través de los pedales.

a. Recomendaciones al conducir la bicicleta Ponte el casco “Cuida la cabeza”

- Conducir siempre por la derecha de la calzada, lo suficientemente alejado del bordillo para evitar que el pedal tropiece contra la banqueta.
- Utilizar las ciclo vías, no circular por aceras, respetar siempre las normas establecidas para su uso.



- Mantener una distancia de seguridad, entre la bicicleta y los vehículos que transiten, tanto delante como lateralmente incluyendo compañeros de ruta.
- No soltar ambas manos al maniobrar.
- Respetar las señales de tránsito
- Señalar las maniobras con suficiente anticipación.

b. Maniobras del conductor de bicicleta

CRUCE DERECHA O IZQUIERDA

- A la derecha con el brazo izquierdo, antebrazo doblado hacia arriba.
- A la izquierda con el brazo izquierdo, antebrazo doblado hacia abajo.



PARADA O FRENADA

Movimientos de la mano, alternativamente de arriba a abajo con movimientos cortos y rápidos y con el brazo en posición horizontal.

5. AGENTE DE TRÁNSITO

Encargado de la aplicación de la ley de tránsito y su reglamento, con la función principal de supervisar y regular el tránsito en la comunidad.



6. VEHÍCULO

Cualquier medio de transporte que circula en La vía pública.

Ligeros:

- Bicicletas,
- Motocicletas,
- Automóviles,
- Paneles,
- Pick-Up,
- Microbuses

Pesados:

- Autobuses,
- Transmetro,
- Transurbano,
- Camiones,
- Cabezales.

SEMÁFOROS DE CONTROL DE CARRIL



7. El semáforo:

Dispositivo que, a través de diferentes luces, permite la regulación del tránsito en La vía pública.

- A través de las señales luminosas (rojo, amarillo y verde) indica a los usuarios de La vía pública, si pueden parar o detenerse.

Tipos de semáforos:

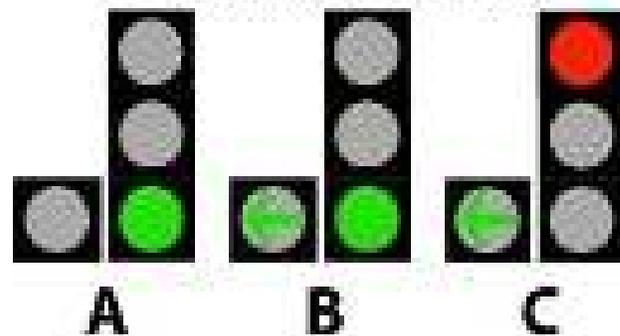
Semáforo de control de carril

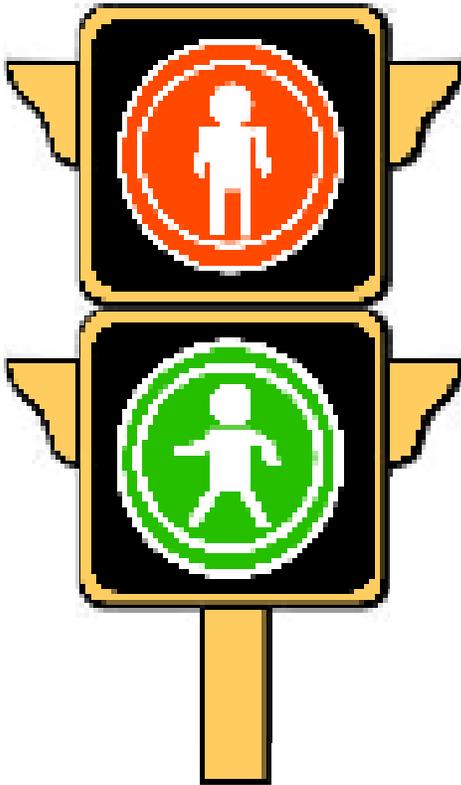
Son los que controlan el tránsito de vehículos en carriles individuales de una calle o carretera, se caracterizan por las unidades de señales encima de cada carril de la calzada.

Semaforo de control de la dirección:

Normalmente, se usa este tipo de semáforos cuando el tráfico viene de la dirección contraria, evita flujo de los vehículos que viran, o cuando los vehículos que viran, impiden el correcto flujo de los vehículos que vienen en la dirección contraria.

SEMÁFOROS PARA CONTROL DE DIRECCIÓN





Semáforo para peatones

El semáforo para peatones tiene dibujado en su interior la silueta de un peatón y tiene dos colores: verde y rojo; y dos tipos de posiciones: fija e intermitente.

- Luz Verde Fija: peatón en marcha, indica a los peatones que pueden cruzar la calzada.
- Luz Roja Fija: peatón inmóvil, indica a los peatones, hacer alto, no deben cruzar la calzada.
- Luz Verde Intermitente: Significa, que el tiempo para atravesar la calzada está a punto de finalizar.

Semáforo para Conductores de Vehículos:

Los semáforos para conductores de vehículos, regulan el paso de los vehículos de motor:

- coches,
- motocicletas,
- camiones, etc.

Este tipo de semáforos, consta de 3 luces:

1. Roja: indica alto
2. Amarilla: significa precaución, ya que próximamente se cambiará a rojo.
3. Verde: indica vía libre



Semáforo para Transporte Público "Transmetro"

Se usan semáforos para dar prioridad o controlar, independientemente, la marcha de vehículos del transporte público como el Transmetro.



Señales de Tránsito

¿Qué son?

Las señales de tránsito son indicadores viales que a través de signos gráficos, sonoros o visuales regulan la circulación de vehículos y peatones.

Tipos de Señalización:

Reglamentarias o prescriptivas:

- **Prohibición:** simbolizan que determinada acción no puede realizarse.
- **Restricción:** indican los límites de la velocidad, peso y tamaño de los vehículos, uso de estacionamiento y carriles.

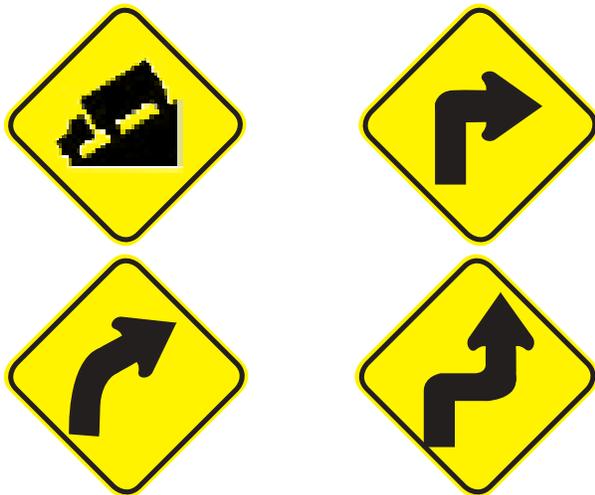


- **Prioridad:** son aquellas que obligan a ceder el paso a otros vehículos en diversas situaciones.

Por su importancia, estas señales tienen formas diferentes a todas las demás. La señal de alto (detención obligatoria) tiene forma octagonal y es roja.

Señales preventivas:

- **Máximo peligro:** indican que hay que conducirse con extrema precaución, sobre determinados lugares porque el peligro que hay alrededor es muy grande.
- **Físicas:** simbolizan determinadas características de la ruta, por ejemplo: que se acerca una curva, un túnel o un puente.



Señales informativas:

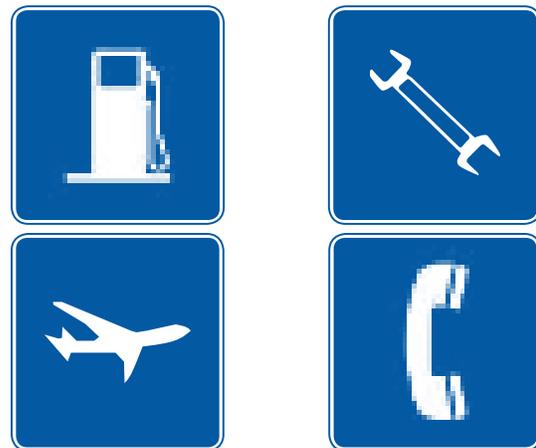
Se clasifican en: de nomenclatura urbana (destinos y distancias, características de la vía) y de información turística y de servicios.



Nomenclatura Vial y Urbana: informan el nombre y la altura de las calles o avenidas; identifican la ruta en las zonas rurales. Además, muestran la distancia que falta para llegar a una localidad o destino determinado.

Características de la vía: indica características de las rutas o calles, sobre todo las modificaciones que puede tener.

Información turística y de servicios: brindan información útil para los conductores y peatones, como la cercanía de una estación de servicio, un teléfono público o un restaurante.



Señales circunstanciales: advierten acerca de la ejecución de trabajos de construcción y mantenimiento de la vía.



Hechos de tránsito.

¿Qué es un hecho de tránsito?

Es un evento, generalmente involuntario, generado por un vehículo en movimiento, que ocasiona daños humanos y materiales, además de afectar el tránsito vehicular en la vía o vías, en las cuales se produjo el siniestro; un hecho de tránsito vincula responsabilidades civiles y penales.

Clasificación de Hechos de Tránsito:

- **Simple:** cuando solo se ve involucrado un vehículo
- **Derrape:** Acción o consecuencia de perder el control en la calzada y se aplica al caso en que el vehículo se desliza o abandona la calzada por la que transita, contra la voluntad de su conductor, se denomina simple cuando no ocurre nada más que lo señalado, sin embargo puede ser el origen de un hecho de tránsito con mayor trascendencia.
- **Vuelco:** Es la vuelta de costado que se produce cuando el vehículo se apoya sobre las ruedas de un lado para girar en el sentido transversal al de marcha. Esto, también se conoce como volcamiento o volcadura transversal.
- **Choque:** Es el embestir de un vehículo contra un obstáculo inmóvil de la vía cercano a ella, que puede ser incluso otro vehículo con la condición que no se encuentra en movimiento.
- **Simple Combinados:** producción sucesiva o simultánea de varios accidentes simples.
- **Múltiples:** se subdividen en los que ocurren, entre vehículos y peatones, y las colisiones que suponen el choque de un vehículo contra otro, estando ambos en movimiento.
- **Atropello:** accidente ocasionado entre estos dos elementos, originándose a partir de que el vehículo golpea al peatón.
- **Volteo:** se diferencia del atropello en que no existe una caída hacia delante del peatón, sino que por efecto de la velocidad, acciones evasivas u otras circunstancias, el peatón es levantado por el impacto cayendo sobre el capot, parabrisas, techo o al suelo por la parte de atrás del vehículo; también se distinguen fases en su producción.
- **Colisión:** hecho de tránsito que se produce entre dos vehículos en movimiento cuando se encuentran la trayectoria del recorrido.

ANEXO 2

ACTIVIDADES

Actividad 1: Las dimensiones de mi aula

El alumnado observa un plano sencillo de su salón de clases, como el que a continuación se sugiere.



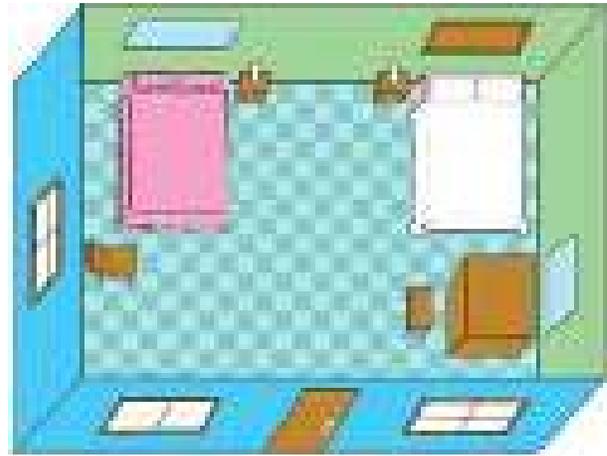
Solicita que respondan a preguntas tales como:

- ¿Qué representa este plano?,
- ¿Qué forma tiene el salón de clases?,
- ¿Para qué tiene escritorios?,
- ¿Cuántos escritorios tiene?,
- ¿Dónde está la ventana?,
- ¿Para qué sirve la ventana?,
- ¿Dónde se encuentra localizada la puerta?,
- ¿Para qué sirven las puertas?

Con esta actividad también se pueden reforzar conceptos como derecha, izquierda, adelante, atrás, arriba y abajo.

Actividad 2: El dormitorio

Se presenta el plano de dos dormitorios, y se les pregunta:



- ¿Qué elementos se ven en cada dormitorio?,
- ¿En qué se parecen los dormitorios?,
- ¿En qué se diferencian los dormitorios?,
- ¿Qué formas observan en los elementos de los dormitorios? (redondo, cuadrado, rectangular, etc.)

ACTIVIDAD 3 DE CASA A LA ESCUELA

Se pide a los estudiantes que, con la ayuda del papá, mamá o persona que los acompañe, dibujen un croquis o plano del recorrido que realizan de la casa a la escuela, señalando algunos puntos de referencia (el puente, el río, una tienda, una farmacia, un terreno, una iglesia, el parque, el mercado, entre otros).

- Organiza parejas mixtas, con el objetivo de que compartan lo aprendido con el trabajo realizado.
- Los estudiantes elaboran un mural con los croquis a efecto de enriquecer su aprendizaje.
- Con la información registrada en el croquis o plano se aplican los conocimientos aprendidos en matemática sobre los puntos cardinales.

Recomendaciones:

- Aproveche las actividades para iniciar el aprendizaje en categorías tales como:
 - adelante,
 - atrás,
 - al lado,
 - a la derecha,
 - a la izquierda,
 - al norte,
 - al sur,
 - al oriente,
 - al occidente, entre otros.
- Tomar en cuenta qué actividades parten del contexto geográfico, inmediato y en forma progresiva se amplía a otros contextos.
- El objetivo fundamental de estas actividades genéricas es que el

alumnado inicie con actividades que le ubiquen en la representación de espacios próximos y comprenda el valor y la utilidad de un croquis, plano o mapa.

- Tomar en consideración que los conceptos de lateralidad generalmente presentan algún grado de dificultad, por tal motivo es recomendable ejercitarlos constantemente, en esta etapa educativa.

ACTIVIDAD 4 CONOZCAMOS LAS ACTIVIDADES DE OTRAS PERSONAS

Realice con el alumnado, un recorrido por la comunidad, para conocer las principales actividades de la población, (visitan el mercado, la panadería, la tortillería, la barbería, la farmacia, la cooperativa, el hospital, la municipalidad, entre otros).

Preparar una encuesta para conocer detalles de las diferentes actividades que se llevan a cabo en cada lugar; al volver a la escuela comentar acerca de lo observado, haciendo énfasis tanto en lo que llamó la atención o consideran más importante.

Concluye la actividad valorando las personas y el trabajo que realizan. (Relacionan objetos con la actividad).

ACTIVIDAD 5 LAS SEÑALES DE TRÁNSITO

Implementar el tema de los medios de transporte invitando a niñas y niños a que se organicen en parejas mixtas, con las siguientes instrucciones:

1. Uno de los participantes se coloca detrás del otro.

2. El participante que está delante, debe tener los ojos tapados con un pañuelo y extender los brazos en forma de cruz. (que tendrá el rol de motocicleta)
3. El participante que está atrás será el conductor.
4. El conductor deberá conducir la moto por el espacio disponible (patio o aula), evitando chocar a otro participante.
5. Se cambian los roles a los cinco minutos de iniciado el juego.
6. El juego finaliza, cuando todos participen y jueguen ambos roles.
7. Se forma un círculo con los estudiantes para que respondan las siguientes preguntas:

- ¿Qué les gustó más?

Jugar a ser motocicleta o a ser conductor?

- Cuando jugaron el rol de motocicleta:
¿Qué fue lo que les gustó o lo que no les gustó?

Entre las posibles respuestas están: “me gustó pilotear”, “no me gustó ser motocicleta porque no veía por donde iba y tenía miedo de golpearme o golpear a otra persona”.

Las respuestas se utilizan para indicarle la experiencia se puede comparar con las que las calles y las carreteras, si no existieran las señales de tránsito.

Solicite al alumnado que al ir a casa observen las señales de tránsito y las dibujen en su cuaderno y con la ayuda de mamá, papá o persona adulta a su cargo, escriban

qué significan las señales de tránsito y qué pasaría en su comunidad si no existieran las señales de tránsito.

Como ejercicio complementario se reúnen todos los estudiantes en un círculo y presentan las diferentes señales de tránsito dibujadas, el docente complementa la información de las señales de tránsito que deben conocer los estudiantes y que no fueron presentadas. Los dibujos pasan a enriquecer el Rincón de Aprendizaje.

ACTIVIDAD 6 CONOZCAMOS A ALGUIEN QUE MANEJE

Se realiza una conferencia invitando a un personaje de la comunidad que conduzca algún tipo de vehículo, con el objetivo de que los niños conozcan la forma correcta de comportarse cuando se viaja en un medio de transporte (de preferencia invitar a un conductor de transporte colectivo, que sea conocido por su responsabilidad y educación, como alternativa, se puede invitar a un agente de tránsito).

ACTIVIDAD 7 EL TRANSPORTE Y LAS NORMAS DE TRÁNSITO

Solicite al grupo que en su cuaderno escriban el nombre de los medios de transporte que conocen y cómo se deben de comportar cuando se viaja en cada uno de ellos. Integre y contextualice la información proporcionada por los niños y las niñas.

Se debe enriquecer el Rincón de Aprendizaje con las señales de tránsito y las normas de conducta, que se deben cumplir cuando se hace uso de cualquier medio de transporte.

ACTIVIDAD 8 PARQUE VIAL

MATERIALES DEL PARQUE VIAL

- Utilizar timones
- Vehículos de cartulina o cualquier otro que simule un medio de transporte
- 5 conos de señalización
- 10 señales de tránsito (alto, semáforo, ceda el paso, paso peatonal, zona escolar, doble vía, parada de buses, y otros)
- 10 cajas amarillas
- Herramientas y equipos para reparación y mantenimiento (inflador, parches, llaves)
- 1 bosquejo o croquis del parque vial a implementar

MATERIALES NECESARIOS QUE TIENEN QUE LLEVAR LOS NIÑOS:

- Lápiz/ Bolígrafo (Estuche) para realización de una evaluación.
- 1 bicicleta (opcional)

¿PARA QUÉ VAMOS?

Para poner en práctica hábitos y conductas seguras, el alumno debe asimilar y tomar conciencia sobre la importancia de ser peatón y viajero y que en el futuro él será un conductor, por tal motivo como conductor de bicicleta debe recordar: “La bicicleta no es un juguete, es un vehículo y como conductor que transita en diferentes vías públicas debe conocer y respetar las normas básicas de seguridad vial”.

¿QUÉ VAMOS A HACER?

- Talleres con materiales audiovisuales dirigidos por un Técnico en Educación Vial
- Práctica y juego vial

¿QUE TENGO QUE SABER Y HACER?

Instrucciones:

- Utilizar y ajustar el casco y el asiento.
- No adelantar a pesar de haber zonas con raya discontinua.
- Circular **siempre por la derecha**.
- Señalizar con antelación suficiente cualquier maniobra. (Siempre con brazo izquierdo)



- Extendido- *Giro Izquierda*.
- Doblado por el codo en ángulo recto (“saludo Indio”)- Giro a la derecha.
- Extendido y balanceándolo hacia arriba y abajo - Parar/frenar.
- Ante una señal que nos obligue a seguir una determinada dirección no es necesario señalar.
- *Mantener siempre una distancia de seguridad* con el vehículo que va delante
- Observar la señalización de cada maniobra.
- *Presta atención y respeta las señales de tránsito*
 - Agente
 - Señales circunstanciales si las hay. (Señalizaciones provisionales, obras, carriles.)
 - Señales Luminosas (Semáforos)
 - Señales verticales.
 - Marcas Viales.

- **En una rotonda:**
 - Circula siempre por la derecha.
 - Cede el paso al incorporarte. No es necesario señalar la maniobra.
 - Respeta los carriles.
 - Señaliza la salida.
 - Respetar pasos de peatones y semáforos.
- **Importante recordar:**
 - Señales verticales
 - Triangulares con borde rojo
PELIGRO.
 - Circulares con borde rojo
PROHIBICIÓN.
 - Circulares con fondo azul
OBLIGACIÓN.
 - Rectangulares o cuadradas
INFORMACIÓN
- **Señales especiales:**
 - **Ceda el paso**- Triangular invertido. No es necesario parar si no vienen bicicletas.
 - **ALTO**- Parar siempre vengan o no bicicletas en un cruce.
 - ¡Ojo! Si estas parado detrás de una bicicleta que espera en un **ALTO**
 - Cuando llegues a la señal *también debes hacer el ALTO.*





ACTIVIDAD 9 EL DUENDE MÁGICO

Esta actividad se realiza con un narrador, 3 títeres de mano (Merlín El Mago, un Duende y un Policía, UTILIZANDO un teatrino, que se puede realizar con una sábana una caja de cartón de refrigerador.

LETRA DEL CUENTO:

Narrador: Se cuenta que un día, mientras un policía caminaba por la plaza, encontró una cajita de color plateado que tenía muchos dibujitos raros, dibujos que el policía nunca habría imaginado.

Calladito e intrigado en un banco se sentó, y despacito y con cuidado la tapadera le abrió.

¡Cuál fue su sorpresa cuando de la cajita un duende se asomó! Inmediatamente al piso saltó, y con un pase mágico de tamaño aumentó.

DUENDE: Hola mi buen amigo! ¡Qué salvación! De estar encerrado ya me había cansado. ¿Qué mundo tan extraño es este que no lo conozco yo?

Policía Este es mi mundo, ¿y tú de dónde eres?

DUENDE: Vengo del mundo mágico y busco diversión, de tanto estar encerrado, ahora quiero mucha acción...

Narrador: inmediatamente después, con pasitos cortitos, y algún saltito, de la plaza huyó. El policía quedó sorprendido, pero



enseguida reaccionó, y tras el duende en fuga, corriendo salió.

¡Cuando notó lo que hacía ese duende bur-lón...! ¡Ponía todos los carteles de cabeza hacia abajo, los conductores no entendían nada y el pleito entre los autos no terminaba. A los semáforos de la esquina, a todos le cambió el color: violeta, azul y naranja; gris, celeste y café. La gente nada entendía, todos gritaban, corrían, los autos tocaban la bocina. El policía, desesperado, y el duendecito seguía contento, saltando de aquí para allá. La ciudad era un caos, los autos no sabían qué hacer: continuar, pa-rar, algunos miraban los carteles con curio-sidad, otros escapaban gritando sin parar, nadie entendía nada.

En eso y en medio de aquella locura, un personaje apareció. Su nombre es Merlín, con capucha y bastón, y seriamente a Pe-dro se dirigió:

MERLIN: – ¿Qué es lo que está pasan-do? ¿Cómo es que este duendecito travieso se escapó?

Policía: Yo encontré una cajita y le abrí la tapita, salió brincando y ya no paró.

MERLIN: –A ese duende travieso, ya le voy a enseñar que este es un mundo dis-tinto, y que él no lo puede cambiar.

Narrador: Entonces Merlín se adelantó, tan poderoso, que el pobre duendecito muy quietecito se quedó. El mago levantó de pronto su vara, y las palabras mágicas pronunció.

Mágicamente todo volvió a la normalidad, los colores el semáforo volvió a recuperar: rojo, amarillo y verde, como tienen que es-tar. Las señales de tránsito a su anterior forma por suerte volvieron a estar.

MERLIN: Mejor es que aprendas cómo funciona este mundo. El señor policía te puede mostrar todo este lugar, para que sepas que las cosas no están por estar, que todo tiene importancia y es por nues-tra seguridad.

Narrador: Merlín se fue caminando y el duende con el policía se quedarón, mirán-dolo con ojos grandes, quiero aprender le dijo. Entonces el policía, contento, se dis-puso a enseñar, y juntitos se fueron a re-correr la ciudad.



Policía: -¿Ves esas luces de colores?

DUENDE -¡Son para jugar!

Policía ¡No! son para avisarte cuándo puedes cruzar. Si cruzas en cualquier momento un accidente puedes causar. Mejor es esperar un poquito nada más. Cuando el semáforo está verde tranquilo puedes pasar, pero cuando se pone rojo ¡sí o sí hay que esperar!

DUENDE ¿Y cuándo está en amarillo?

Policía Es precaución, por lo tanto hay que prestar atención y mirar, porque nos avisa que muy alerta debemos estar.

DUENDE ¿Y si cambiamos el color?

Policía ¡No! ¿No viste lo que pasó? La gente ya conoce el significado de cada color.

DUENDE -Y frente a ese cartel, que dice "PARE", ¿tengo que parar y no caminar nunca más?

Policía: -No, los conductores tienen que parar, mirar hacia ambos lados, y si nadie viene, pueden continuar.

DUENDE: Y... podemos en un auto pasar?

Policía ¡Si!! pero para eso debes muchas cosas primero aprender.

DUENDE ¿Cómo cuáles?

Policía En un auto los niños en la parte trasera se deben sentar y nunca la cabeza y las manos deben sacar y a papá y mamá deben recordar que nunca por celular deben hablar.



DUENDE Y si voy en autobús

Policía No debes subirte, ni bajarte hasta que el bus este completamente detenido y luego cuando ya te has subido debes sentarte correctamente y por la ventana ningún objeto lanzar.

DUENDE: ¿Y si voy en bicicleta?

Policía Por la derecha debes circular, el timón no soltaras, nunca agarrarte de otro vehículo deberás y antes de cruzar la calle tu bicicleta detendrás hasta cerciorarte que es seguro pasar.

DUENDE: ¿Y qué es ese lugar?

Policía /PEDRO: Es una pasarela, el lugar donde debes pasar si la calle quieres seguro cruzar, y recuerda que siempre de un adulto debes hacerte acompañar.

DUENDE: ¿Y si no hay una pasarela?

Policía Cruzar la calle es un grave problema para los peatones, porque es la acción más peligrosa, por ello es necesario saber hacerlo bien. No se puede cruzar de cualquier manera.



DUENDE: ¿Y qué se debe hacer?

Policía Al cruzar por la calle debemos hacerlo por el paso peatonal. Estos pasos están dibujados con líneas blancas. Pero para hacerlo debes tener la seguridad que no vienen vehículo cerca o estos se han detenido.

DUENDE: ¿Y si no hay paso peatonal?

Policía Debemos hacerlo por las esquinas tomando encuentra estas tres reglas básicas que te voy a enseñar. Primero mirar y después cruzar, dos cruzar por el lugar más seguro, tres no sorprender a los conductores.

Narrador: Y siguieron caminando, el policía hablando y el duende escuchando. Andando y andando llegaron al parque, y allí se sentaron, en un banquito cercano.

Policía -¿Te gustó lo que aprendiste?

DUENDE -Claro que me gustó, ahora entiendo cómo viven los humanos. ¡Con tantos autos y tanta gente se tienen que organizar, y para ello reglas tienen que inventar!

Policía -¡Así es!, ¡tal cual!, ¡qué bueno que lo aprendiste, para no hacer nada mal!

DUENDE -Sí... aunque me gustaría a mi mundo regresar. Esto es lindo, pero prefiero bajo mis árboles pasear.

Narrador: El policía quedó pensativo, ¿cómo podría ayudar?... Pero en ese momento, justo en ese momento, volvió a aparecer Merlín, y sonriendo se acercó y al duende preguntó-

MERLIN – ¿Cómo estás mi duendecito? Del castigo de la caja saliste solito, la oportunidad la tuviste y bien lo cumpliste. Tanto has aprendido que el castigo quedó cumplido. Ahora... ¿te gustaría estar en estos momentos en tu hogar? Si quieres para allá te puedo llevar.

Narrador: Ni lento, ni perezoso, el duende se levantó, sonriendo le dio las gracias... y del policía se despidió. Entonces, el policía vio asombrado al mago allí parado, abriendo una puerta mágica y secreta hacia el mundo encantado.

Y esta historia de tránsito y magia ya se está terminando.

ACTIVIDAD 10 EL CRUCE SEGURO

Descripción

Primera etapa

Pregunte a los alumnos ¿qué saben sobre el cruce de calles?, si los dejan cruzar solos o si lo hacen acompañados.

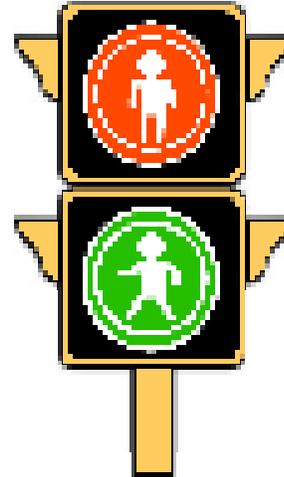
Según las respuestas que obtenga, resalte la importancia de cruzar siempre con un adulto y por la senda peatonal o esquina, mirando hacia los dos lados antes de hacerlo. Explicar que, siempre se debe cruzar por las esquinas; se debe evitar cruzar la calle a mitad de cuadra por el peligro que implica, el hecho de que los automovilistas no esperan el cruce de un peatón a mitad de la cuadra.

Al llevar a cabo salidas educativas, solicitar a los estudiantes que observen cómo se comportan las personas en la vía pública, cómo cruzan la calle y si reconocen algunas señales de tránsito.

Segunda etapa

Como seguimiento, después de trabajar sobre la importancia de cruzar la calle junto a un adulto y por la esquina, establezca la valor del semáforo como indicador de cruce y organizador de la circulación vial.

Es importante que al establecer el significado de los colores del semáforo y del semáforo peatonal, los niños conozcan la ubicación de cada color, lo cual es trascendental porque señala no sólo los casos de daltonismo “no reconoce colores”, sino porque, además, en algunos semáforos los colores son distintos: por ejemplo, en el



semáforo peatonal la luz de avance puede ser de color verde o blanco.

Se debe leer el cuento “El hombrecito del semáforo”, para que los estudiantes describan que sucede en el cuento y analicen la forma en que podría evitarse el final.

Tercera etapa

Como complemento de estos temas, trabajar con la lámina del semáforo”, a efecto de que los estudiantes indiquen cómo debería pintarse cada semáforo, con qué colores y qué indican en cada situación.

Entregar, según cada situación, una copia para colorear a cada uno de los estudiantes.

En Recursos encontrará, otras láminas para colorear; se sugiere, elegir la que crea más conveniente.

Como tarea, los estudiantes llevan las láminas coloreadas a sus casas para conversar sobre lo que han aprendido y la importancia de cruzar siempre con un adulto y por la senda peatonal o esquina, mirando hacia los dos lados antes de hacerlo, por seguridad y orden.

El hombrecito del semáforo

¿Vieron alguna vez a los hombrecitos del semáforo de peatones? Sí, esos que son rojos y verdes... Bueno, resulta que un día, Pedro iba a cruzar la calle, y uno de ellos...

Pedro estaba en la esquina muy atento mirando el semáforo para poder cruzar la calle, cuando de repente le pareció que el hombrecito rojo del semáforo le hacía un gesto.

“Me parece que comí muchas papas fritas y me cayeron mal”, pensó Pedro.

Miró otra vez, y se dio cuenta de que no tenía visiones, el hombrecito de arriba lo estaba llamando, y con el dedito diminuto le decía que se acercara.

“Debe andar mal el semáforo”, pensó Pedro, e intrigado se acercó para ver mejor. Entonces fue cuando el muñequito por fin le habló:

-Estoy muy aburrido, ¿no querés platicar un ratito?, dijo el muñequito.

Pedro abrió los ojos grandes como dos huevos...

“¡No lo puedo creer! ¡¡Me habla!! No, ya sé -pensó-, alguien me está haciendo una broma.” Miró para todos lados pero no había nadie por allí, solo él y el hombrecito rojo del semáforo.

-Dale, antes que venga el verde contame algo, Pedro –replicó el hombrecito rojo.

-¿Vos realmente me estás hablando a mí? –dijo Pedro.

-Sí. Ay, me voy, me voy, ¡adiós, adiós... – hasta que desapareció.

Entonces se iluminó el otro, el verde, mientras gritaba a todos los peatones: –¡Vamos, vamos, pasen, pasen todos! ¡Vamos, rápido! ¡Hey! ¿Y vos no cruzás, Pedro? ¡Vamos, rápido que me voy! Me voy, listo, ¡chau!” –dijo el hombrecito verde, y desapareció.

Pedro no lo podía creer. Claro, nunca le había prestado tanta atención al semáforo de peatones. ¡Qué se iba a imaginar él que los muñequitos hablaban!

-¡Vamos! ¡Ahora es el momento! Vamos que los espero, crucen, crucen... Bueno... ¡Se acaba el tiempo! ¡Crucen rápido! ¡Chau, chau! ¡Me voy! –dijo el verde.

Toda la gente había cruzado ordenadamente y un señor miró a Pedro como preguntándole qué hacía que no cruzaba. Pero Pedro estaba tan entretenido con el hombrecito rojo que se quería quedar para charlar un rato más.

-¡Eh! ¿Todavía acá? Bueno, pero ahora no podés cruzar porque aparecí yo, charlemos de nuevo –dijo el rojo.

En ese momento, Pedro vio que venía un muchacho caminando apurado, sin ganas de esperar el semáforo.

-¡Eyyyy! ¡Pará! –gritó el muñequito rojo, pero el chico no lo escuchó y se largó a cruzar la calle.

¡No se imaginan el desparramo que se armó! Venían varios autos y, para no atropellar al muchacho, el primero frenó de golpe y los de atrás comenzaron a chocarlo ¡y se armó un lío bárbaro!

-¡Ayyy! ¡¡Viste que te dije!! –le dijo el muñequito rojo a Pedro, mientras desaparecía, para darle paso al verde.



-¡Uy! ¡Qué desastre! –dijo el verde-. ¡Por qué no esperó un poquito hasta que apareciera yo!

Pedro vio llegar las ambulancias, gente enojada, gente triste, autos rotos y el susto en la cara del muchacho que nunca se olvidaría de aquel día.

Los hombrecitos del semáforo siguieron haciendo su trabajo de aparecer, desaparecer y cuidar a las personas. Y aunque algunos todavía no les presten la atención que merecen, ellos siguen trabajando incansables para nuestra seguridad

ACTIVIDAD 11 VEO, VEO

Resumen

Los transeúntes circulan de diversas formas; incluso un mismo transeúnte puede modificar su estilo de circulación según los momentos del día, las calles o según lo apurado que esté por llegar a destino.

Las diferentes modalidades de circulación de los transeúntes influyen en el aumento o en la disminución de los riesgos de fricción que la circulación trae aparejados. Por eso, existen normas que regulan dicha circulación.

A través de esta propuesta, los alumnos pueden explorar las diferentes modalida-

des de circulación de los transeúntes y su impacto en el tránsito.

Descripción:

Primera etapa

Proporcionar al alumnado, distintos dibujos o fotografías de situaciones en La vía pública:

- ◆ un conductor en un auto;
- ◆ un conductor en un colectivo;
- ◆ un peatón en la parada de colectivos;
- ◆ un auto parado sobre la senda peatonal, etc.

Solicitar, que piensen en una frase para cada uno de esos personajes y conversar sobre los motivos por los cuales podrían haberse dicho esas frases.

Como complemento, se debe conversar sobre las modalidades de circulación de los alumnos a través de preguntas como las que siguen:

- ¿Por dónde se cruzan las calles?
- ¿Dónde se debe esperar el autobús?
- ¿Qué cosas de las que hacés te parece que ayudan a que todos circulen?
- ¿Qué cosas de las que hacés te parece que dificultan que todos circulen?

Segunda etapa

Organizar una salida con el alumnado, con el objetivo de observar las conductas de los transeúntes durante un tiempo determinado, en función de analizar qué actitudes ayudan o dificultan la circulación y por qué.

Para orientar la observación, se debe realizar una lista con los siguientes aspectos:

- Observar, dónde esperan los peatones que cambie el semáforo para cruzar la calle y si respetan o no la indicación de los semáforos.
- Observar, dónde paran los autos cuando el semáforo está en rojo; dónde estacionan los conductores de autos y si respetan o no la indicación de los semáforos.
- Observar, las actitudes de la gente que camina: si se “atropellan” o no, si corren en la vereda, etc.

Tercera etapa

Organice con el alumando una actividad, para establecer los puntos en común de lo observado y analizar las diferentes conductas en términos de los riesgos que implican o evitan, según los casos, hechos de tránsito.

Es importante en esta etapa, trabajar el contenido de algunas normas existentes que regulan la circulación de los transeúntes, como plantear la diferencia existente entre situaciones (observadas) para las que existen normas y situaciones para las que no hay normas.

ACTIVIDAD 12

JUGANDO

Juego que consiste demostrar en un espacio que simule una ciudad por la que el alumno puede moverse en bicicleta, siempre cuidando de respetar las señales de tránsito que aparecen (prohibido el paso, ceda el paso, alto, semáforos, dirección obligatoria y calle sin salida). Tiene como objetivo esperar 10 señales de tránsito, representadas por 10 cajas amarillas que se encuentran distribuidas por toda la ciudad estratégicamente, para que el recorrido incluya la mayor cantidad de señales de tránsito.



Si el alumno comete tres infracciones, o choca con los diferentes vehículos o bicicletas debe iniciar el recorrido, debe iniciar el juego, de lograr superar el tiempo sin contratiempos, puede iniciar para superar el tiempo.

Por la importancia de dar a conocer la ley de tránsito y su reglamento, así como los beneficios que obtiene el individuo y la sociedad al respetar las normas, se lleva a cabo, anualmente, en el mes de julio, la Feria Nacional con actividades que lleven el aprendizaje significativo a distintos niveles, en el evento participan niños (as), de Nivel Primaria y público en general a través de actividades lúdicas, con el objetivo de dar a conocer la importancia de cumplir las normas de tránsito, y generando respeto hacia la convivencia en La vía pública, fortaleciendo a su vez la cultura ciudadana, vinculada estrechamente con los derechos y las obligaciones hacia los usuarios de La vía pública y de las autoridades encargadas de la gestión del tránsito, como estrategia educativa, el evento, contribuye a la formación integral de la niñez, en aspectos cognitivos, físicos y afectivos al motivar el desarrollo del conocimiento, promoviendo condiciones que permiten la formación de un ciudada-



no que asume tanto derechos como obligaciones que puedan ser aplicados en la disminución de conductas de riesgo en La vía pública.

De igual forma, en prevención de la seguridad vial, y el fortalecimiento de la cultura vial en el ámbito educativo se utilizan con herramientas las ferias viales, gestionando redes para la seguridad vial comunitaria, a través de la interacción de distintas escuelas de un área geográfica determinada con el objetivo de desarrollar colectivamente una experiencia educativa, realizando alianzas estratégicas con la municipalidad y autoridades departamentales de educación, que repercutan en la forma-

ción integral del sujeto a todo nivel (social, personal, ético y moral) en el campo de la educación vial.

Las ferias viales tienen como objetivo motivar a la seguridad vial ciudadana, a través de actividades relacionadas con la movilidad y la prevención de hechos de tránsito, favoreciendo el intercambio de información y experiencias, como herramienta de aprendizaje orienta el cumplimiento de las normas de tránsito, motivando respeto hacia la convivencia en La vía pública y fortaleciendo la cultura ciudadana para el cumplimiento y respeto de los derechos y obligaciones de los usuarios, de forma dinámica.

Glosario

- 1) Arcén:** franja longitudinal afirmada contigua a la calzada, destinada a los automotores, la cual se puede utilizar en caso de emergencias.
- 2) Autopista:** vía pública que tiene calzadas pavimentadas separadas para cada sentido de circulación, cada una de ellas de dos carriles mínimo, de 3.50 metros de ancho cada uno, con limitación de acceso directo a propiedades colindantes, por ejemplo: carriles auxiliares. No cruzará ni será cruzada a nivel por vías férreas, vías públicas o servidumbre de paso alguna. Aplican límites de velocidad mínima. No pueden existir semáforos a lo largo de su trazo. En áreas extraurbanas incluyen arceles de al menos 1.00 metro de ancho al lado derecho de cada calzada
- 3) Caminos:** todas aquellas vías que no estén pavimentadas, es decir de terracería, de uno o dos sentidos de circulación sin restricción de número o ancho de carriles.
- 4) Carril:** Banda longitudinal en que puede estar subdividida la calzada, determinada por señalización horizontal.
- 5) Ciclo vías:** vías utilizadas exclusivamente por ciclistas, con aditamentos físicos o rótulos para la reducción de velocidad de vehículos: calzada sinuosa, angostamientos, cambios de textura, elevación del nivel del pavimento, y otras formas de reducción, siempre que no sean túmulos.
- 6) Ley:** Regla o norma establecida por una autoridad superior para regular, de acuerdo con la justicia, algún aspecto de las relaciones sociales.
- 7) Licencia de conducir:** documento expedido por el Departamento que faculta a su titular a conducir el tipo de vehículos que se consignen en la misma.
- 8) Patrulleros Escolares:** estudiantes capacitados y debidamente autorizados e identificados para brindar apoyo a los agentes de tránsito, con el objetivo de para velar por la seguridad de los alumnos en las zonas escolares.
- 9) Vías Locales:** el resto de vías públicas urbanas pavimentadas que no sean autopistas, vías rápidas o arterias. Pueden ser de uno o dos sentidos de circulación sin restricción de número o ancho de carriles, siempre y cuando la calzada supere un ancho total de 5.00 metros. Puedan estar semaforizadas y forman la mayor parte de la red vial urbana.
- 10) Zona Escolar:** Conjunto de dos o más vías públicas interrelacionadas, que restringe la circulación de vehículos por la presencia de escolares.
- 11) Zona peatonal:** conjunto de dos o más vías peatonales interrelacionadas, donde el peatón tiene absoluta prioridad sobre cualquier vehículo

BIBLIOGRAFÍA

- Convenio Ministerio de Gobernación “MINGOB” y Ministerio de Educación “MINEDUC”.

Legal

- Ley de Tránsito; Decreto 132-96
- Reglamento de Tránsito; Acuerdo Gubernativo 273-98
- Ley Preventiva de Hechos Colectivos de Tránsito; Decreto 15-2014
- Ley de Educación Nacional; Decreto Legislativo No. 12-91
- Reglamento de Evaluación; Acuerdo Gubernativo No. 1171-2010

Departamento De Tránsito De La Policía Nacional Civil

- Documento Pedagógico de La Ley Y Reglamento de Tránsito, Departamento de Tránsito de La Policía Nacional Civil, Guatemala 2014.
- Guía de Estudio para la Evaluación Teórica Para La Obtención de Licencias de Conducir, Departamento de Tránsito de la Policía Nacional Civil, Guatemala 2012.
- Glosario de Tipología Vehicular, Sección de Estadísticas de Tránsito, Departamento de Tránsito de La Policía Nacional Civil, Guatemala 2012.
- Primer Informe de Siniestralidad Vial, Sección de Estadísticas de Tránsito, Departamento de Tránsito de La Policía Nacional Civil, Guatemala 2014.

Ministerio De Educación

- Curriculum Nacional Base (CNB) Primer Grado, Nivel Primaria, Ministerio de Educación, Digecade (Dirección General de Gestión de Calidad Educativa), Guatemala.
- Orientaciones para el Desarrollo Curricular, Primer Grado, Nivel Primaria, Ministerio de Educación, DICADE (Dirección de Calidad y Desarrollo Educativo); Digebi (Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural), Guatemala.
- Curriculum Nacional Base (CNB) Segundo Grado, Nivel Primaria, Ministerio de Educación, Digecade (Dirección General de Gestión de Calidad Educativa), Guatemala.
- Orientaciones para el Desarrollo Curricular, Segundo Grado, Nivel Primaria, Ministerio de Educación, Dicade (Dirección de Calidad y Desarrollo Educativo); Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural (Digebi), Guatemala.
- Curriculum Nacional Base (CNB) Tercero Grado, Nivel Primaria, Ministerio de Educación, Digecade (Dirección General de Gestión de Calidad Educativa), Guatemala.
- Orientaciones para el Desarrollo Curricular, Tercero Grado, Nivel Primaria, Ministerio de Educación, Dicade (Dirección de Calidad y Desarrollo Educativo); Digebi (Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural), Guatemala.

- Curriculum Nacional Base (CNB) Cuarto Grado, Nivel Primaria, Ministerio de Educación, Digecade (Dirección General de Gestión de Calidad Educativa), Guatemala.
- Orientaciones para el Desarrollo Curricular, Cuarto Grado, Nivel Primaria, Ministerio de Educación, DICADE (Dirección de Calidad y Desarrollo Educativo); DIGEBI (Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural), Guatemala.
- Curriculum Nacional Base (CNB) Quinto Grado, Nivel Primaria, Ministerio de Educación, DIGECADE (Dirección General de Gestión de Calidad Educativa), Guatemala.
- Orientaciones para el Desarrollo Curricular, Quinto Grado, Nivel Primaria, Ministerio de Educación, DICADE (Dirección De Calidad Y Desarrollo Educativo); DIGEBI (Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural), Guatemala.
- Curriculum Nacional Base (CNB) Sexto Grado, Nivel Primaria, Ministerio de Educación, DIGECADE (Dirección General de Gestión de Calidad Educativa), Guatemala.
- Orientaciones para el Desarrollo Curricular, Sexto Grado, Nivel Primaria, Ministerio de Educación, DICADE (Dirección de Calidad Y Desarrollo Educativo); DIGEBI (Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural), Guatemala.
- Lineamientos Curriculares Para La Elaboración de Materiales de Aprendizaje, Ministerio de Educación (MINEDUC), Dirección General de Currículo (DIGECUR), Guatemala, julio 2012.
- Educación Vial. Guía para Docente, MINEDUC /Provincial (Dirección General de Protección Y Seguridad Vial, Ministerio de Comunicaciones Infraestructura y Vivienda, Educación Vial, 1^a, Edición 2007.
- Salvemos Millones de Vidas, Decenio de Acción para la Seguridad Vial 2011–2020, Organización Mundial de la Salud.
- Educación Vial en el Aula, Guía Didáctica, Educación Infantil, Instituto de Seguridad Vial, Fundación Mapfre, España 2013.
- Fundación Mapfre, Curso Multimedia del Peatón, El Viajero y El Ciclista.

Referencias de actividades:

Duende mágico: http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD16/contenidos/aula/textos/pop/pop_3.html

Cruce Seguro: <http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD16/contenidos/aula/textos/>

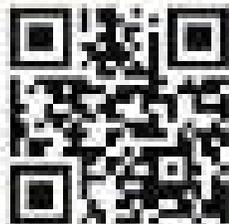
El hombrecito del semáforo: http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD16/contenidos/aula/textos/pop/pop_4.html

Veó Veó: <http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD16/contenidos/aula/textos/index8.html>

Biblioteca Virtual:
www.ensel.transito.gob.gt



Página web
transito



Descarga versión
digital este documento



Distribución Gratuita